

Mosaik bei
GOLDMANN

Buch

Malen nach Zahlen? Das war gestern. Wer heute etwas für seine grauen Zellen tun will, versucht sich an Hanjie, dem neuesten Rätsel-trend aus Japan.

Den neugierigen Rätselfuchs erwartet ein großes Rätselgitter, das es auszumalen gilt. Aber natürlich nicht irgendwie. Die Zahlen am Ende jeder waagerechten Reihe und jeder senkrechten Spalte verraten, welche Felder ausgefüllt werden müssen und welche nicht. Durch Kombinieren, Tüfteln und logisches Denken ergibt sich am Ende ein komplett ausgefülltes Raster, das den Rätsler mit einem erkennbaren Bild und tiefer Befriedigung belohnt.

Von Yukio Suzuki außerdem bei Mosaik bei Goldmann

Sudoku und andere japanische Zahlenpuzzles (16795)

Sudoku für Anfänger (16815)

Sudoku für Könner (16826)

Sudoku 2 (16816)

Super-Sudoku (16861)

Kakuro für Anfänger (16857)

Yukio Suzuki

Hanjie

Über 100 Zahlenrätsel
von harmlos bis extrem

Mosaik bei
GOLDMANN



FSC

Mix

Produktgruppe aus vorbildlich
bewirtschafteten Wäldern und
anderen kontrollierten Herkünften

Zert.-Nr. SGS-COC-1940

www.fsc.org

© 1996 Forest Stewardship Council

Verlagsgruppe Random House FSC-DEU-0100
Das für dieses Buch verwendete FSC-zertifizierte Papier *Munken Print*
liefert Arctic Paper Munkedals AB, Schweden.

1. Auflage

Deutsche Erstausgabe Juni 2006

© 2006 der deutschsprachigen Ausgabe

Wilhelm Goldmann Verlag, München,

in der Verlagsgruppe Random House GmbH, München

© 2006 der Originalausgabe Arcturus Publishing Ltd./

Puzzler Media Ltd., www.puzzler.co.uk

Originaltitel: Hanjje

Originalverlag: Arcturus Publishing Ltd.

Umschlaggestaltung: Design Team München

Satz: Uhl + Massopust, Aalen

Druck und Bindung: GGP Media GmbH, Pößneck

WR · Herstellung: Han

Printed in Germany

ISBN 10: 3-442-16867-8

ISBN 13: 978-3-442-16867-5

www.goldmann-verlag.de

INHALT

ANLEITUNG	7
HARMLOS	11
KNIFFLIG	46
EXTREM	84
LÖSUNGEN	115

ANLEITUNG

Für den Start: Die rechte Spalte (2 6) erlaubt nur drei verschiedene Ausfüllmöglichkeiten:



Die Felder, die mit einem Pfeil markiert sind, müssen bei jeder der drei Möglichkeiten ausgefüllt werden. Sie kennen also bereits ein Feld des 2er-Blocks und fünf Felder des 6er-Blocks. Diese Felder können auch in der linken Spalte ausgemalt werden.

Sehen Sie sich nun die zweite Reihe an (1 1). Die beiden Einzelblöcke sind bereits ausgemalt, die verbleibenden Felder dieser Reihe müssen demnach frei bleiben. Markieren Sie die Felder, von denen Sie sicher wissen, dass sie frei bleiben müssen, mit einem kleinen X.

Sehen Sie sich als nächstes die vierte Spalte an (2 1). Der erste Block besteht aus zwei Feldern, aber Sie wissen, dass das zweite Feld dieser Spalte frei bleibt. Daraus folgt, dass auch das erste Feld frei bleiben muss und mit einem X markiert werden kann.

Die siebte Reihe beginnt mit einem 2er-Block, von dem das erste Feld bereits feststeht. Füllen Sie auch das zweite Feld aus und markieren Sie das Ende dieses Blocks mit einem X. Das Gleiche gilt für das Ende dieser Reihe. Die restlichen Felder der Reihe können mit einem X markiert werden.

	2 6	1 4	1 1	2 1	1 1	2 1	1 1	2 1	1 2	2 6
2 2				X						
1 1	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
2 2										
1 1										
1 1 1										
1 2 1										
2 2	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
2 1 1 1 1										
2 1 1 2										
3 3										

ANLEITUNG

Ein weiteres X kann in Reihe sechs in das zweite Feld gesetzt werden. Daraus folgt, dass der 4er-Block in Spalte zwei die vier untersten Felder dieser Spalte einnimmt.

Nach diesem Prinzip ergeben sich immer weitere Felder, die Sie entweder ausmalen oder mit einem X markieren können, bis das gesamte Raster ausgefüllt ist und Sie das Lösungsbild erkennen.

		2	1	1	2	1	2	1	2	1	2	
		6	4	1	1	1	1	1	1	1	2	6
2 2				X	X	X	X	X	X			
1 1			X	X	X	X	X	X	X	X		
2 2		X	X			X	X			X	X	
1 1		X	X	X		X	X	X		X	X	
1 1 1			X	X	X	X			X	X	X	
1 2 1			X	X	X				X	X	X	
2 2				X	X	X	X	X	X			
2 1 1 1 1				X		X		X		X		
2 1 1 2				X	X		X		X			
3 3					X	X	X	X				

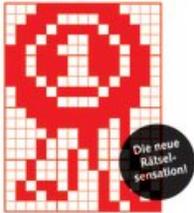
	6	7	4	5	5	4	4	3	3	3	2	1	3	10	10	14				
			1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3			
5																				
9																				
11	1																			
12	2																			
5	5																			
2	1	2																		
2	2	1	1																	
8	1	2																		
5	4																			
8																				
6																				
6																				
6																				
5																				
4																				
5																				
3	2																			
2	2	1																		
1	4	1																		
4																				

HARMLOS Hanjie

			1																
			2																
		1	2	6		1													
		1	3	2	13	12	17	17	12	7									
	3	6	2	1	2	1	1	1	1	5	13	12	9	6	2				
4																			
2 3																			
5 3																			
1 7																			
10																			
8																			
8																			
1 7																			
2 8																			
1 8																			
1 5 3																			
1 5 3																			
1 5 3																			
2 3 5																			
1 3 5																			
2 8																			
1 2 5																			
1 6																			
3 5																			
1 3 1																			

HARMLOS Hanjie

					3	1		1	1	3	2					
		1	3	3	3	4	1	2	2	3	2	2	3	1		
	3	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2
2																
3 2																
15																
1 3 2 1																
2 2 1																
2 2 2																
6 3																
4 3																
6																
4																
3																
1 1																
1 1																
1 1																
1 1																
1 1																
3 3																
1 1																
11																



Yukio Suzuki
Hanjie
Über 100 Zahlenrätsel
von harmlos bis extrem


Yukio Suzuki

Hanjie

Über 100 Zahlenrätsel von harmlos bis extrem

DEUTSCHE ERSTAUSGABE

Taschenbuch, Broschur, 144 Seiten, 12,5 x 18,3 cm
ISBN: 978-3-442-16867-5

Mosaik bei Goldmann

Erscheinungstermin: Mai 2006

Die neue japanische Herausforderung – noch besser als Sudoku!

Kreuzworträtsel war gestern! Wer heute etwas für seine grauen Zellen tun will, versucht sich an Hanjie, dem neusten Rätseltrend aus Japan. Dabei muss ein Rätselgitter nach bestimmten Vorgaben ausgefüllt werden. Durch Kombinieren, Tüfteln und logisches Denken ergibt sich in dem Gitter schließlich ein Bild.