

Lutz Götze

Zeit-Räume – Raum-Zeiten

Gedanken über Raum und Zeit in den Kulturen

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
Historie	11
Reflexionen an antiker Stätte	11
Das Raumverständnis des Aristoteles	13
Zeit, Raum und Geschichte	16
Raum und Alter	18
Tradition und Kulturelles Gedächtnis	21
Mittelalter und Moderne	27
Zeitbewusstsein in Mittelalter und Früher Neuzeit	27
Irreversibilität und Zeitlosigkeit	29
Die Göttliche Komödie	31
Mittelalter und Frühe Neuzeit	34
Immanuel Kants Form des innern Sinnes und der äußeren Anschauung ..	35
Zeit und Raum bei Georg Wilhelm Friedrich Hegel	39
Über die Gegenwart	40
Zeitkonzepte im griechischen und im chinesischen Denken	41
<i>Eine</i> Gegenwart für Orient und Okzident – Oder <i>Vielfalt</i> der Konzepte des Jetzt?	45
Kulturkontrastive Grammatik	47
Raumerfahrung, Mobilität und rasender Stillstand in der Moderne	48
Naturwissenschaften und Philosophie	53
Zeit und Raum in der Physik. Isaac Newton – Der absolute Raum	53
Einsteins Relativitätstheorie	54
Carl Friedrich von Weizsäcker	58
Stephen Hawking: Schwarze Löcher	65
Der Zeitpfeil: Ilya Prigogine und Friedrich Cramer	66
Der circadiane Rhythmus	67
Martin Bojowald: Die Schleifen-Quantengravitation	71

Kulturen	75
Zeit und Raum in den Kulturen – Raumverständnis bei den Ureinwohnern in Australien und bei den Maya	75
Zeitbewusstsein, Mythos und Schöpfungsglaube	80
Chinesisches Zeitbewusstsein im sechsten vorchristlichen Jahrhundert und danach	81
Kalender, Mythos und Schöpfungsglaube bei den Maya der klassischen Periode	83
Die Schöpfung	86
Conclusio	92
Kulturspezifisches Raumverständnis bei den Hai om in Nord-Namibia ..	93
Kulturabhängige Ideen über Zeit und Raum in Kamerun	95
Die kulturabhängige Zeit	96
Der kulturabhängige Raum	98
Raum- und Zeiterfahrungen in der Antarktis	99
Erlebniszeit – Weltzeit – Zeit in der Literatur	104
Zeit in der Literatur	107
Johann Wolfgang Goethe	107
Thomas Mann	110
Christa Wolf	111
Die Zeit in der Malerei	112
Der Raum in der Architektur	114
Langeweile	118
 Abschließende Gedanken	 125
Mit einem Essay „Erkenntnisstreben und Kulturen“	125
Mathematisierung von Natur und Zeit	127
Neuere physikalische „Häresien“ über Zeit und Raum	129
Folgerungen für Zeit und Raum	130
Fazit	134
Erkenntnisstreben und Kulturen	135
Japans Krise	135
Poppers These und der Positivismus-Streit	136
Orient und Okzident	139
Internetsucht	141
Kulturindustrie	142
Geistes- und Naturwissenschaften	143
 Literatur	 147