

Inhalt

Artis amatoria · Liebeskunst

Liber primus · Erstes Buch

Anweisungen für Männer

Einleitung 6

Wo sind Mädchen zu finden? 8

Verschiedene Treffpunkte in Rom 10 | Das Theater (Der Raub der Sabinerinnen) 12 | Zirkus und Arena 14 | Gespielte Seeschlacht und Triumphzug 18 | Das Gastmahl 22 | Treffpunkte außerhalb Roms 24

Wie erobert man Mädchen? 24

Selbstvertrauen (Pasiphaë und der Stier) 26 | Vom Umgang mit der Dienerin 30 | Die Wahl des Zeitpunkts 34 | Geschenke und Liebesbriefe 36 | Sonstige Annäherungsversuche 40 | Männliche Schönheitspflege 42 | Bacchus und Ariadne 44 | Das Gastmahl 46 | Überredung und Schmeichelei 50 | Versprechungen, Betrug, falsche Tränen 52 | Küsse, Gewalt, männliche Initiative (Achill und Deidamia) 54 | Gespielte Zurückhaltung 58 | Das Aussehen des Liebenden 58 | Warnung vor Freunden 60 | Der Liebende als Verwandlungskünstler 60

Überleitung 62

Liber secundus · Zweites Buch

Anweisungen für Männer

Einleitung (Daedalus und Icarus) 64

Wie bekommt die Liebe Dauer? 70

Bildung statt Magie (Odysseus und Calypso 70 | Nachgiebiges Verhalten des Liebhabers 74 | Liebe – ein Kriegsdienst 78 | Geschenke 80 | Anerkennung und Lob 84 | Krankheit des Mädchens 86 | Nutzen und Gefahren der Trennung 86 |

Rivalität und Diskretion 90 | Anregungsmittel 92 | Eifersucht –
das Salz der Liebe 94 | Liebe als Naturmacht und Arznei 96 |
Selbsterkenntnis 98 | Leiden der Liebe 100 | Schädlichkeit der
Eifersucht (Mars und Venus) 102 | Verschwiegenheit 106 | Fehler
als Vorzüge (Lob der reifen Frauen) 110 | Das Liebesspiel 114

Schlusswort 116

Überleitung 116

Liber tertius · Drittes Buch

Anweisungen für Frauen

Einleitung 118

Hauptteil 124

Freut euch des Lebens! Lob der Zivilisation 124 | Haartracht 126 |
Kleidung 128 | Körperpflege 130 | Diskretion bei der Schön-
heitspflege 132 | Das Verhalten beim Frisieren 134 | Der Ausgleich
der körperlichen Mängel 136 | Anmut ist erlernbar 138 | Musik,
Literatur, Tanz 140 | Gesellschaftsspiele 142 | Treffpunkte 144 |
Schöne Männer und Schwindler 148 | Liebesbriefe 150 |
Beherrschung des Mienenspiels, heiteres Wesen 154 | Beruf und
Rolle der Liebhaber 156 | Alter und Temperament der
Liebhaber 158 | Mach dich rar! 158 | Rivalität als Anreiz 160 |
Überliste die Bewacher! 162 | Warnung vor Freundinnen 166 |
Spiele die Verliebte! 166 | Verhängnisvolle Leichtgläubigkeit
(Cephalus und Procris) 168 | Tischmanieren 172 |
Liebesstellungen 174

Epilog 176

Anmerkungen 179

Verzeichnis der Eigennamen 193

Bibliographische Hinweise 216

Nachwort 233