

INHALT

EINE ART GEBRAUCHSANWEISUNG	
Chronologie	7
Perspektiven	7
Orientierungshilfen	9
Am Ende des Buches ...	10
... und darüber hinaus	11
DIE GEDICHTE	13
BIOGRAMME	665
EDITORISCHE NOTIZ	792
NACHWORT	
Was enthält dieses Buch?	793
Geschlechternormen als Problem und als Auftrag	794
Deutsche Gedichte?	799
Exemplarische Zwickmühlen und mögliche Lösungsansätze	800
Vier Perspektiven auf FRAUEN LYRIK	804
Ausblick	840
ANMERKUNGEN	842
GESAMTREGISTER	
nach Titeln und Gedichtanfängen	853
nach Autor*innen	865
VIER TEILREGISTER	
Kanonische Texte von FRAUEN geordnet nach Anzahl der Fundstellen	869
Literaturgeschichtlich exemplarische Texte von FRAUEN	871
Emanzipatorische Texte	875
Weibliche Perspektiven in Gedichten von Autoren	878