

# INHALT

- 11 Vorwort

## Gedanken der Sehnsucht

- 24 Gartenterrasse  
Bettine von Arnim: Wer sich der Einsamkeit ergibt
- 26 Frau am Fenster  
Clemens Brentano: Nach Sevilla, nach Sevilla
- 28 Abend an der Ostsee  
Joseph von Eichendorff: Der Einsiedler
- 30 Mondnacht am Strand mit Fischern  
Heinrich Heine: Fragen

## In der Fremde

- 34 Winterlandschaft  
Joseph von Eichendorff: Der irre Spielmann
- 36 Abendlandschaft mit zwei Männern (Sonnenuntergang)  
Joseph von Eichendorff: Der Wanderer, von der Heimat weit
- 38 Tannenwald mit Wasserfall  
Joseph von Eichendorff: In der Fremde
- 40 Ausblick ins Elbtal  
Joseph von Eichendorff: Abschied
- 42 Gebirgslandschaft mit Regenbogen  
Joseph von Eichendorff: Wenn du am Felsenhange standst alleine

44 Blick auf den Kletschen (Weg mit Wanderer)

Wilhelm Müller: Einsamkeit

46 Sturzacker

Johann Gabriel Seidl: Der Wanderer an den Mond

## Das Meer

50 Mondaufgang am Meer

Wilhelm Heinrich Wackenroder: Das Meer

52 Seestück bei Mondschein

Bettine von Arnim: Seelied

54 Der Mönch am Meer

Heinrich von Kleist: Empfindungen vor Friedrichs Seelandschaft

56 Segelschiff im Nebel

Achim von Arnim: Selbstberuhigung

58 Auf dem Segler

August Wilhelm Schlegel: Meine Wahl

## Mondnächte

62 Mann und Frau den Mond betrachtend

Joseph von Eichendorff: Mondnacht

64 Stadt bei Mondaufgang

August Graf von Platen: Wie rafft ich mich auf in der Nacht, in der Nacht

66 Gedächtnisbild für Johann Emanuel Bremer

Friedrich Müller: Schlummerlied für Amor

68 Junotempel in Agrigent

Heinrich Heine: Die Götter Griechenlands

## Wald und Gebirge

- 72 Dorflandschaft bei Morgenbeleuchtung (Einsamer Baum)

Friedrich Hölderlin: Die Eichbäume

- 74 Der Chasseur im Walde

Achim von Arnim: Stolze Einsamkeit

- 76 Felspartie im Harz

Clemens Brentano: O kühler Wald

- 78 Hochgebirgsgipfel mit treibenden Wolken

Heinrich Heine: Ein Fichtenbaum steht einsam

- 80 Riesengebirgslandschaft mit aufsteigendem Nebel

Karoline von Günderrode: Der Kaukasus

- 82 Kreidefelsen auf Rügen

Friedrich Schlegel: Die Berge

- 84 Der Wanderer über dem Nebelmeer

Novalis: Auf dem Grenzgebürge der Welt

- 86 Felsentor im Uttewalder Grund

Heinrich Heine: Bergwanderung

## Wandel der Zeit

- 90 Die Lebensstufen

Ludwig Tieck: Zeit

- 92 Der Morgen im Gebirge

Heinrich Heine: Heller wird es schon im Osten

- 94 Böhmisches Landschaft mit dem großen und kleinen Milleschauer

Friedrich Hölderlin: Des Morgens

- 96 Frau vor der untergehenden Sonne  
Friedrich Schlegel: Abendröte
- 98 Ansicht eines Hafens  
Friedrich Hölderlin: Abendphantasie
- 100 Der Träumer  
Joseph von Eichendorff: Abend
- 102 Schwäne im Schilf  
Clemens Brentano: In dir ringelt die Träne, auf dir lächelt das Mondlicht
- 104 Der Abendstern  
Ludwig Tieck: Andacht
- 106 Hügel mit Bruchacker bei Dresden  
Otto Heinrich Graf von Loeben: Abends
- 108 Der Frühling  
Achim von Arnim: Als ich im Grase noch spielte
- 110 Eiche im Schnee  
Joseph von Eichendorff: Winternacht

## Abschied und Erinnerung

- 114 Zwei Männer in Betrachtung des Mondes  
Wilhelm von Eichendorff: Bruder, an die alten Zeiten
- 116 Der Sommer  
Helmina von Chézy: Ach, wie wär's möglich dann
- 118 Das Friedhofstor  
Achim von Arnim: Hatte nicht der frische Morgen
- 120 Felsenschlucht (im Elbsandsteingebirge)  
August Wilhelm Schlegel: Auf der Reise

- 122 Abtei im Eichwald  
Clemens Brentano: Nicht alle wissen so wie du zu schauen
- 124 Felsental (Das Grab des Arminius)  
Joseph von Eichendorff: Der Jäger Abschied
- 126 Hünengrab im Schnee  
Theodor Körner: Die Eichen
- 128 Grabmale alter Helden  
Theodor Körner: Das Lützowsche Freikorps

## Der romantische Künstler

- 132 Neubrandenburg  
Ludwig Tieck: Die Seele des Künstlers
- 134 Selbstbildnis  
Carl Gustav Carus: Lebenserinnerungen
- 136 Friedrich Georg Kersting: Caspar David Friedrich  
in seinem Atelier  
Gotthilf Heinrich von Schubert: Selbstbiografie
- 138 Friedrich Georg Kersting: Caspar David Friedrich  
auf einer Fußreise im Riesengebirge  
Wilhelm Müller: Die böse Farbe
- 141 Verzeichnis der Texte und Druckvorlagen
- 144 Abbildungsnachweis