



## WERKZEUG 1

### DIE PHONOLOGISCHE BEWUSSTHEIT



## ANLEITUNG 1 (A)

### LAUTE DIFFERENZIEREN – SILBENTRAINING

#### Einstieg

Der Einstieg erfolgt über ein Buchstabendiktat.  
Der Lehrer diktiert dem Schüler insgesamt sechs Buchstaben.  
Der Schüler nennt je ein dazu passendes Wort von der Anlauttabelle und schreibt den jeweiligen Buchstaben auf.  
Es wird die Anlauttabelle verwendet, die der Lehrer jeweils in der Klasse einsetzt.

#### Silbentraining

Groß- und Kleinschreibung spielt hier keine Rolle.  
Es kommt nur auf das lautgetreue Schreiben an.  
So spielen „d“ oder „t“ am Ende des Wortes keine Rolle.  
Sprechen Sie die Silbe laut vor, das Kind spricht die Silbe nach, nennt die Laute, schreibt dann die Silbe auf und lautiert dabei.  
Nach zehn Silben liest das Kind die untereinander geschriebenen Silben vor, indem es zunächst die Buchstaben nennt, die es geschrieben hat und anschließend zusammenschleift.



### Übung 1: Lu La Li Lo Le

Lu	La	Li	Lo	Le
Mu	Ma	Mo	Mi	Me
Se	Sa	Su	So	Si
Ru	Ra	Re	Ri	Ro
To	Ta	Tu	Ti	Te
Pu	Pa	Pi	Pe	Po
Gu	Ga	Gi	Ge	Go
Du	Da	Di	Do	De
Fu	Fa	Fi	Fe	Fo
Nu	Na	Ni	Ne	No
Ka	Ku	Ke	Ko	Ki
He	Hi	Ho	Ha	Hu
Wo	Wa	Wi	Wu	We

### Übung 2: La Ta Pa Ra Sa Da Ma

La	Ta	Pa	Ra	Sa	Da	Ma
Ti	Pi	Ri	Si	Mi	Li	Di
Gu	Mu	Su	Fu	Pu	Lu	Ru
Me	Ne	Fe	Le	Re	We	He
Bo	Ro	Mo	Do	Ho	Po	So
Do	Ki	Lu	Wo	Mu	Ru	To
Ga	Lo	Du	Po	Fe	Su	Po
Hu	Sa	De	Wa	Mu	Ro	Fu
Ra	Ti	Wi	Go	Di	Mi	Le

### Übung 3: Al Un Ol Is Ek

Al	Un	Ol	Is	Ek
Us	Os	Ik	El	Ar
As	El	Ut	Ik	Om





## ANLEITUNG „ZAUBERWÖRTER“

Ihr kennt sicher die Wörter, die alle Zauberer und Hexen für ihre Zaubersprüche brauchen:

**SIMSALABIM** und **HOKUSPOKUS**



Diese Zauberwörter sind geheimnisvoll und niemand weiß genau, was sie bedeuten. Sie können dir helfen, das Geheimnis des Schreibens zu ergründen.

Wir fangen an mit ganz kleinen Zauberwörtern, die nur aus zwei Buchstaben bestehen.

Schreibe diese Lautverbindungen, die ich dir jetzt vorspreche, so wie du sie hörst.

Es gibt dabei keine Doppelbuchstaben, „ie“ oder Dehnungs-h. Auch auf Groß- und Kleinschreibung kommt es nicht an.

**Schreibe also nur, was du hörst!**

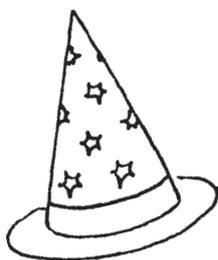
Ich spreche dir das Zauberwort vor, du sprichst es laut und sehr deutlich nach und schreibst dann auf, was du gehört hast. Betone dabei die Silben. Also z. B. „Mi – la“.



### Übung 6: Papa Popo Pipi

Papa	Popo	Pipi
Lulu	Lili	Lolo
Bibi	Baba	Bobo
Dudu	Didi	Dada
Nini	Nana	Nunu
Kuku	Koko	Kiki
Huhu	Hihi	Haha
Momo	Mimi	Mama
Lulu	Lili	Lala
Wawa	Wiwi	Wuwu
Rara	Rere	Roro
Tata	Titi	Tutu
Fifi	Fufu	Fafa
Gaga	Gugu	Gogo

### Übung 7: Zauberwörter



musa	bimo	reta
bamo	gato	lodi
nuta	luti	gusi
mato	ruta	wobi
soda	sore	tapo
simo	gusa	lami
koli	tabe	wubi
redu	fune	pagu
gober	rodi	wunel
tumen	dason	ketal
fipos	pakes	sugit