

# **DIE MACHT DER CLANS**



**THOMAS HEISE  
CLAAS MEYER-HEUER**

# **DIE MACHT DER CLANS**

Arabische Großfamilien und  
ihre kriminellen Imperien

Deutsche Verlags-Anstalt



**Klimaneutral**

Druckprodukt

ClimatePartner.com/14044-1912-1001



Penguin Random House Verlagsgruppe FSC® N001967

6. Auflage 2020

Copyright © 2020 Deutsche Verlags-Anstalt, München,  
in der Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH,  
Neumarkter Str. 28, 81673 München  
und SPIEGEL-Verlag Rudolf Augstein GmbH & Co. KG,  
Ericusspitze 1, 20457 Hamburg

Lektorat: Christoph Scheuring

Fotos: © SPIEGEL-TV GmbH Hamburg; Polizei Berlin; »Big Maple Leaf«;  
REUTERS/Heinz-Peter Bader

Bildbearbeitung: Helio-Repro, München

Umschlaggestaltung: Büro Jorge Schmidt, München

Umschlagabbildungen: shutterupeire/Shutterstock.com

Satz: DVA/Andrea Mogwitz

Druck und Bindung: GGP Media, Pößneck

Printed in Germany

ISBN 978-3-421-04870-7

[www.dva.de](http://www.dva.de)



Dieses Buch ist auch als E-Book erhältlich.

*Wir widmen dieses Buch unseren Quellen,  
die wir namentlich nicht nennen können*



»Wer Infos aus der Hölle will,  
kann nicht nur mit Engeln reden.«

*LKA-Ermittler in einem Mordprozess 2018*





# INHALT

<b>Maximale Abschottung, maximale Gewinne</b>	<b>11</b>
Einführung in die ehrenwerte Welt der Clans	
<b>»Wir sind die Al Zeins, du fickst unsere Familie! Wir bringen dich um.«</b>	<b>23</b>
Ein Kronzeuge packt aus	
<b>817.260 Euro in 79 Sekunden</b>	<b>31</b>
Die Al Zeins und der Überfall aufs KaDeWe	
<b>Patriarchat und Blutrache</b>	<b>42</b>
Das Wertesystem einer Parallelgesellschaft	
<b>Herzlich willkommen!</b>	<b>75</b>
Die arabischen Clans und das Versagen der deutschen Politik als <i>Chronique scandaleuse</i>	
<b>Der Kokser, deutscher Hip-Hop und falsche Polizisten</b>	<b>117</b>
Die kriminellen Methoden der Clans	
<b>Die Jagd nach der Beute</b>	<b>166</b>
Wie die Clans ihre Millionen sichern. Und wie der Staat sie ihnen wieder streitig macht	
<b>Clans in den Medien</b>	<b>182</b>
Spektakuläre Fälle	

<b>Der Dicke, Issa und ein Miri-Oberhaupt</b>	<b>256</b>
Geschichten aus dem Innenleben der wichtigsten Clans in Deutschland	
<b>Neue Ansätze in der Clan-Politik</b>	<b>323</b>
(K)ein schöner Ausblick	
<b>Verwendete Quellen</b>	<b>335</b>
<b>Personenregister</b>	<b>339</b>

# MAXIMALE ABSCHOTTUNG, MAXIMALE GEWINNE

## Einführung in die ehrenwerte Welt der Clans

Es ist tief in der Nacht, mitten in Berlin, am 27. März 2017, als drei Gestalten über die Gleise der S-Bahn klettern. Die mächtigste Frau der Welt schläft gerade mal hundert Meter von ihnen entfernt in ihrer Wohnung. Rund um die Uhr bewacht von der Polizei. Die bekommt von den drei schwarz gekleideten Männern allerdings nichts mit. Das Ziel der drei ist ein Fenster im Erdgeschoss des Bode-Museums. 160 Fenster hat dieses Gebäude insgesamt. Ein einziges ist nicht mit einer Alarmanlage gesichert. Dort steigen die Männer ein. Sie laufen durch die Flure direkt zu einer Vitrine, in der gerade eine der größten und wertvollsten Münzen der Welt ausgestellt ist. »Big Maple Leaf«, geprägt 2003 in Kanada, 100 Kilogramm reines Gold, eines von weltweit sechs Exemplaren. Es ist die Leihgabe eines Privatmanns. Ihr Wert beläuft sich auf ca. 3,3 Millionen Euro.

Auch die Vitrine weist keine gesonderte Alarmanlage auf. Kein Mensch mit Verstand würde versuchen, mit einer 100 Kilogramm schweren Münze unter dem Arm zu flüchten. Das war die Überlegung der Museumsleitung. Die drei Männer jedoch haben ein Rollbrett dabei, wie es bei jedem gewöhnlichen Umzug zum Einsatz kommt. Sie zertrümmern das Glas der Vitrine, rollen die Scheibe zum Fenster und wuchten die 100 Kilo zu dritt auf die Bahngleise. In einer mitgebrachten Schubkarre geht es zu einem Fluchtfahrzeug. Seitdem gibt es keine Spur

mehr von dieser Münze. Wahrscheinlich wurde sie zersägt und in kleinen Stücken verkauft.

Die Täter allerdings werden geschnappt und im Februar 2020 zu viereinhalb Jahren Jugendstrafe verurteilt. Zwei von ihnen sind Mitglieder der Rammo- (oder Remmo-) Familie, die zu den mächtigsten kriminellen Clans in Berlin gehört.

Clan-Mitglieder reden nicht mit der Polizei. Oder mit anderen staatlichen Stellen. Seit sie sich festgesetzt haben in den Nischen unserer Gesellschaft, verweigern sie jede denkbare Form der Integration.

Begonnen hat alles in den frühen 1980er-Jahren. Damals flohen mehrere solcher Familien aus dem Libanon vor dem dortigen Bürgerkrieg in die Bundesrepublik Deutschland und kriminalisierten sich. Unbeachtet von der Gesellschaft. Und unbeobachtet von den Strafverfolgungsbehörden. Mittlerweile sind sie zu einer echten Bedrohung für die deutsche Zivilgesellschaft geworden. Dabei geht es nicht nur um solche spektakulären Fälle wie den Münzdiebstahl aus dem Bode-Museum. Auch Schutzgelderpressungen, Diebstähle, Betrug und Drogendelikte gehören zu ihren Betätigungsfeldern. Die Clans kontrollieren in manchen Bezirken die Prostitution, sie terrorisieren Nachbarschaften und ganze Straßenzüge. Es gibt Orte, da sind sie zu Armeen geworden, die in wenigen Minuten mehrere Hundert Kämpfer mobilisieren können. Dort sind Parallelgesellschaften entstanden, die nicht mehr zu kontrollieren sind und in denen nicht mehr die Gesetze unseres Staates Gültigkeit haben, sondern nur noch das Recht der Stärke. Und vielleicht noch der Schiedsspruch eines von der Familie ernannten »Friedensrichters«, der dann über die strittigen Konflikte entscheidet.

Wie konnte so etwas in einem Land wie Deutschland passieren? Was sind die Ursachen für die Abkapselung krimineller Gruppen innerhalb unserer Gesellschaft? Mit diesen Fragen beschäftigt sich dieses Buch. Was hat aus einfachen, bildungs-

fernen Geflüchteten eine Gefahr für unsere Zivilgesellschaft gemacht? Was passiert im Verborgenen dieser Parallelgesellschaften? Wie sind sie strukturiert? Nach welchen Gesetzmäßigkeiten funktionieren sie? Wie ist ihnen beizukommen? Warum war der Staat über so viele Jahre blind für das, was dort im Verborgenen blühte? Lässt sich die Entwicklung überhaupt noch zurückdrehen? Oder ist es bereits zu spät dafür?

### **Schon der Name reicht als Drohung**

Es war im Jahr 2003, als wir zum ersten Mal für SPIEGEL TV im Clan-Milieu recherchierten. Damals stand Mahmoud Al Zein alias »El Presidente« im Fokus unserer Berichterstattung. »Der Dicke«, wie er von Ermittlern genannt wird, war die beherrschende Unterweltgröße Berlins. Und der Archetyp eines Clan-Mitglieds, an dem sich so ziemlich jedes Problem festmachen lässt, das die Gesellschaft mit diesen Strukturen hat. 1982 reiste Al Zein aus dem Libanon nach Westberlin ein, sein Asylantrag wurde abgelehnt, sein Aufenthalt in der Stadt aber geduldet. Seine Familie kassierte Sozialhilfe, er selbst chauffierte im Daimler durch die Stadt und regelte »Dinge«. Zum Beispiel für einen Bordellbetreiber, der Stress hatte mit seiner Konkurrenz. Überall dort, wo es darum ging, Angst zu verbreiten und Stärke zu demonstrieren, war er zur Stelle. Das war so etwas wie sein Geschäftsmodell: »Ich habe vor niemandem Angst. Ich kenne überhaupt keine Angst«, erklärte er damals im Interview. Das war auch nicht nötig, denn alle anderen Menschen hatten schon Angst vor ihm und seiner Familie.

Viele weitere Dokumentationen von uns zu diesem Thema folgten. Damit waren wir die Ersten, die derart umfangreich über die Clans berichteten. Wir haben einmal zusammenge-rechnet: Die TV-Beiträge erreichten insgesamt mehr als 30 Millionen Zuschauer. Dazu kommen über die Jahre Dutzende Artikel auf SPIEGEL ONLINE und im SPIEGEL. Mit der Ti-

telgeschichte über die »Macht der Clans« konnte die SPIEGEL-Ausgabe 8/2019 eine der besten Auflagen des Jahres erzielen.

Die politische Resonanz hielt sich trotzdem über all die Jahre in engen Grenzen. Das lag zum einen an den Medien, die sich schwer damit taten, Zusammenhänge zwischen Straftaten und einzelnen ethnischen Gruppen aufzuzeigen, um einem wachsenden unterschweligen Rassismus in unserem Land nicht in die Hände zu spielen. Dasselbe galt auch für die Berliner Behörden, die aus politischen Gründen in ihrer Kriminalstatistik Straftäter mit Migrationshintergrund nicht extra erfassten.

Ähnlich verhielt sich die Politik in Nordrhein-Westfalen, dem zweiten Schwerpunkt arabischer Clan-Kriminalität, für die solche Strukturen lange kein Thema waren.

Dabei gibt es dort seit einigen Jahren schon Stadtteile, die sozio-kulturell im Sinne einer aufgeklärten Mehrheitsgesellschaft »gekippt« sind. Die Macht der Clans hat den deutschen Rechtsstaat und die Macht seiner Strafverfolgungsbehörden ersetzt. Meistens müssen Clan-Mitglieder dafür nicht einmal drohen. Es reicht schon die Erwähnung ihres Namens. In den Vierteln hat sich eine Paralleljustiz etabliert, für die unsere Verfassung und ihre Gesetze keine Bedeutung mehr haben. Auch die Polizei hat dort jeden Einfluss verloren, weil sie den Clans schon zahlenmäßig schlicht unterlegen ist. Nach unseren Recherchen gibt es Familien, die es innerhalb von nur drei Generationen auf mehrere Hundert Mitglieder gebracht haben, die alle in verwandtschaftlichen Beziehungen zueinander stehen und alle innerhalb weniger Stunden zu mobilisieren sind. Viele dieser Mitglieder aus der zweiten oder dritten Generation sind zwar in Deutschland geboren, aber im Sinne der Großfamilie sozialisiert, so dass nicht nur auf den Straßen und in der lokalen Geschäftswelt der Machtanspruch der Familie durchgesetzt wird. Schon die Grundschulen bilden diese Strukturen ab. Da werden Mitschüler erpresst oder abgezogen oder Kopf voran in die Toilette gestopft und dann die Spülung betätigt. Immer

in dem Wissen, dass die Macht der Familie jede Sanktionierung verhindert.

## **Macht und Rechtsstaat**

Erst seit wenigen Jahren setzt sich in der Politik die Einsicht durch, dass es hier um mehr geht als nur die Klassifizierung einzelner Straftaten. Tatsächlich geht es um den Hoheitsanspruch des Staates und das Bild, das er von sich selbst bei dessen Durchsetzung abgibt. Es geht um kriminelle Strukturen, die mit ihren Gebiets- und Machtansprüchen das gesamte Rechtssystem in Frage stellen. Es geht um einen Krieg zwischen den verbrieften Rechten einer Ordnungsmacht und der Macht krimineller Wertesysteme. Es geht um die moralischen Vorstellungen unseres Wertekanons und um die Frage, ob diese Rechte Bestand haben im Kampf der Kulturen: Das Recht des Staates gegen das Recht des Stärkeren. Die Gesetze unserer Verfassung gegen das Gesetz der Ehre. Die Regeln unseres Zusammenlebens gegen die Macht eines Baseballschlägers.

Dieser Konflikt findet sich exakt genauso in anderen kriminellen Strukturen wie der Mafia wieder. Oder bei Rockerclubs wie den Hells Angels oder den Bandidos: Immer wird eine hermetisch abgeschlossene, hierarchisch organisierte Gruppierung gebildet und ein eigenes, außerhalb der Gesetze stehendes Wertesystem etabliert. Bei den Bikergangs manifestiert sich diese Gedankenwelt im Begriff der »Bruderschaft«. Bei der Mafia ist es die Idee der Familie, ohne dass im eigentlichen Sinne familiäre Beziehungen bestünden. Und bei den Clans schließlich ist es dann tatsächlich die Großfamilie, die über allem anderen steht. Ihre Gesetze haben einen quasi religiösen Absolutheitsanspruch. Selbst unberechtigte Vorwürfe oder Verurteilungen werden ohne Widerspruch akzeptiert. Niemals käme ein Mitglied auf die Idee, in einem Streitfall ein deutsches Gericht anzurufen. Die Mafia nennt das Omertà. Das Gesetz des Schwei-

gens. Aber auch bei den Rockern und den arabischen Clans kommt ein Zusammenarbeiten mit den deutschen Behörden einer Todsünde gleich. Oder bringt gleich den Tod.

Es gehört zu den systemimmanenten Handlungsmustern, dass die Clans versuchen, staatliche Institutionen aus ihrem Kosmos herauszudrängen. Gewalt ist dabei immer das Mittel der Wahl. Opfer von Straftaten werden massiv unter Druck gesetzt, Zeugen werden bedroht oder bestochen und manchmal sogar gefoltert. Immer wieder werden vor Gericht Anzeigen gegen Clan-Mitglieder zurückgenommen, oder Opfer erinnern sich plötzlich nicht mehr oder wurden »doch nicht verprügelt«, sondern sind nur »die Treppe heruntergefallen«. Selbst vor Polizisten und Staatsanwälten schrecken die Clans mit ihren Einschüchterungen nach unseren Erfahrungen nicht zurück.

Trotzdem hat es bis in das Jahr 2019 gedauert, dass der Innenminister Nordrhein-Westfalens Herbert Reul auf einer Expertentagung in Essen zum ersten Mal zugab, dass die Politik das Problem unterschätzt und auf den »Frontalangriff auf den Rechtsstaat« nicht adäquat reagiert hat. Auch das Landeskriminalamt Berlin zieht mittlerweile nach und listet in seinem alljährlich erscheinenden »Lagebild Organisierte Kriminalität« jetzt die »sogenannte Clan-Kriminalität, die durch Angehörige aus ethnisch abgeschotteten Subkulturen begangen wird«, gesondert auf. Weiter heißt es da: »Der Phänomenbereich ist von einer in weiten Teilen der arabischstämmigen Community bestehenden Parallelgesellschaft geprägt und geht einher mit einer mangelnden Akzeptanz oder sogar Ablehnung des in Deutschland vorherrschenden Werte- und Normensystems.«

Den Ermittlungsbehörden hilft ein solches Umdenken allerdings nur bedingt. Zwar rechnet die Polizei in Nordrhein-Westfalen beispielsweise solchen Familien jetzt für die Jahre 2016–2018 mehr als 14 000 Straftaten mit 6449 Tatverdächtigen zu. Aber auch diese Zahlen bringen nicht wirklich Licht in das



Dunkel, weil sich die Datenanalyse darauf beschränkt, Tatverdächtige mittels ihrer Staatsangehörigkeit in libanesisch, türkisch, syrisch, deutsch oder staatenlos zu sortieren. Die Wirklichkeit der Clans lässt sich so nur ungenügend beschreiben, da in diesen Familien der Vater möglicherweise Libanese ist, der Onkel als staatenlos gilt und die Söhne die deutsche Staatsbürgerschaft haben. Das macht das Aufzeigen von Zusammenhängen nicht einfacher. Für die Polizei aber ist gerade die Frage nach den familiären Strukturen von entscheidender Bedeutung, wenn es um die Zerschlagung solcher hermetischer Parallelgesellschaften geht.

### **10 Millionen für ein Interview**

Außerdem existieren auch andere Stimmen in der Politik, die entsprechende Zuordnungen eher kritisch sehen. Zum Beispiel Mehrdad Mostofizadeh, Grünen-Politiker im nordrhein-westfälischen Landtag, der schon das Wort »Clan-Kriminalität« als stigmatisierend ablehnt und lieber nur von »Organisierter Kriminalität« sprechen will. Oder der Berliner Politiker Niklas Schrader von den »Linken«, für den »nicht die Familien kriminell sind, sondern nur deren Taten«. Nach seiner Vorstellung liegt die Lösung des Problems denn auch nicht in einer verstärkten Polizeipräsenz. Sondern in einer staatlich kontrollierten Abgabe von Drogen, weil sie den Schwarzmarkt austrocknet und den Clans eine wichtige Säule ihrer Finanzierung entzieht.

All das soll im vorliegenden Buch Thema sein. Grundlage dafür sind Recherchen, die wir seit nunmehr fast 20 Jahren in diesem Milieu betreiben. Es sind Recherchen, die sich niemals einfach gestaltet haben, weil für Journalisten dasselbe gilt wie für die Polizei: Maximale Abschottung seitens der Clans. Und minimaler Kontakt. Und wenn doch einmal einer zustande kommt,

beschränkt er sich meistens auf wüste Beschimpfungen. Dazu kommen absurde Honorarvorstellungen, sollte sich ein Clan-Mitglied mal zu einem Interview herablassen. Sie reichten von »moderaten« 50 000 Euro bis zu einer Summe von zehn Millionen Euro, für die man bereit wäre, den Mund aufzumachen. Dann aber würde man auch wirklich fast alles erzählen.

Der Verbleib der Beute aus den Raubzügen, die das Berliner Landeskriminalamt mittlerweile den einzelnen Clans zuordnen kann, gehört sicherlich nicht dazu. Noch nie hat ein Clan-Mitglied darüber gesprochen. Weder vor Gericht noch vor den Ermittlungsbehörden. Es sind exorbitante Summen, die da zusammenkommen. Zum Beispiel bei den Rammos: Nach Auswertung von 1146 Vorgängen summiert sich die Schadenssumme allein bei einem Zweig dieser Familie auf geschätzte 28 Millionen Euro. In den sozialen Medien bezeichnen sie sich selbst als die »Löwen«. Wahrscheinlich, weil sie im Rudel jagen und weil in der Wildnis jeder Mensch lieber freiwillig Abstand hält. Dabei sind die Rammos nur einer von einem guten Dutzend krimineller, arabischstämmiger Clans, die der Hauptstadt-Polizei Probleme bereiten. In Nordrhein-Westfalen sind es zehn »türkisch-arabische« Großfamilien, die den Behörden bekannt sind. All diesen Familien gehören jeweils zwischen 250 und 1000 Personen an. Bei zehn und mehr Kindern pro Ehepaar wachsen diese Strukturen exponentiell. Obwohl nicht jedes Familienmitglied kriminell ist, sind die Siedlungsgebiete der Clans trotzdem immer auch Kriminalitätsschwerpunkte in der Region. Das hat ein polizeilicher Datenabgleich in Nordrhein-Westfalen ergeben.

Ein Grund dafür ist, dass sich »Kriminalität vererbt«, wie es der Neuköllner Stadtrat für Jugend und Gesundheit Falko Liecke formuliert. Mit Liecke sind wir als erste Journalisten in den Aktenkeller des Jugendamtes gestiegen und haben über die unzähligen Geschichten und Fälle in den Akten der Clans gesprochen. Beginnend mit der Väter- über die 25–30-jährige

Folgegeneration bis hin zu deren Kindern, die jetzt schon als Nachwuchskriminelle die Behörden und Jugendgerichte in Atem halten.

Noch einmal: Nicht alle Familienmitglieder sind kriminell. Einigen ist die Integration geglückt, sie gehen einem regulären Beruf nach oder studieren und sehen die Entwicklung der Parallelgesellschaft sehr kritisch. Und damit keine Missverständnisse entstehen, sei hier einmal deutlich gesagt: Unsere Berichterstattung bezieht sich ausschließlich auf die nachweislich kriminell organisierten Angehörigen arabischer Großfamilien – um die Tausende unbescholtener Einwanderer, die unabhängig davon aus dem arabischen Raum nach Deutschland kommen, geht es hier nicht.

Nicht nur für die Ermittlungsbehörden, auch für uns Journalisten ist es schwer, in den familiären Geflechten der Clans den Überblick zu behalten. Auch weil es für einige Clans die unterschiedlichsten Namensvariationen gibt. Die Großfamilie Omeirat aus Nordrhein-Westfalen beispielsweise firmiert in den Akten unter 17 verschiedenen Schreibweisen. Und der Berliner El-Zein-Clan kommt sogar auf noch eine Schreibweise mehr.

Manchmal verbergen sich dahinter unterschiedliche Zweige eines Gesamtstammbaums, manchmal sind die handelnden Figuren identisch, manchmal ist es auch nur eine phonetische Ähnlichkeit ohne realen Bezug. Das alles macht die Zuordnungen so kompliziert und bringt das Aktenstudium in die Nähe einer wissenschaftlichen Arbeit.

Es sind im Laufe der Jahre mehrere Hundert Leitz-Ordner mit polizeilichen Ermittlungsakten gewesen, die wir auswerten konnten. Darunter Haftbefehle, Personendossiers, abgehörte Telefonate, Sachstandsberichte, Vermögensaufstellungen, Grundbuchakten, Mordermittlungsunterlagen, Steuererklärungen, Sozialhilfebescheide, Verhörprotokolle, Einwohnermeldedaten, Statistiken und vieles mehr. Dazu kamen Ak-

ten, die »Nur für den Dienstgebrauch« klassifiziert waren. Es gab vorläufige »Lageanalysen«, in denen die vermuteten Täter beim Namen genannt wurden, auch wenn es dazu noch keine gerichtsfesten Erkenntnisse gab. Nicht jeder dieser Fälle wurde später auch zur Anklage gebracht.

### **Bushido ist auch dabei**

Einige Papiere und Datenträger enthielten Vorgänge von hoher Brisanz, andere waren von einer Ausführlichkeit, wie sie der Öffentlichkeit bisher noch niemals präsentiert werden konnten. Dank dieser Unterlagen ist es nun möglich, ein sehr genaues Bild vom kriminellen Innenleben der Clans zu zeichnen: Wie sie denken, wie sie reden, wie sie ihre Raubzüge planen, an welchem Wertesystem sich ihr Alltag orientiert.

Da sind zum Beispiel die Ermittlungen in Sachen Abou-Chaker und Ferchichi, bekannt laut Staatsanwaltschaft Berlin als »Sprachgesangskünstler Bushido«, die die Medien seit Jahren in Atem halten: Einmal »überredeten« die Mitglieder des Abou-Chaker-Clans Bushido dazu, ihnen eine Generalvollmacht mit Zugriff auf all seine Konten zu erteilen. Wir konnten alle Ermittlungsakten einsehen und zahllose heimlich aufgenommene Telefonate protokollieren.

Andere, als Verschlussache deklarierte Akten erzählen ausführlich von den unterschiedlichsten Methoden der Clans, sich auf betrügerische Weise das Geld vertrauenseliger Menschen zu erschleichen. Da geht es dann beispielsweise um die Methode »Falscher Polizist«, die vor allem in Niedersachsen und Bremen ein florierendes Geschäftsmodell darstellt. Clan-Mitglieder geben sich als Polizisten aus und überreden alte Menschen dazu, ihnen ihr gesamtes erspartes Vermögen anzuvertrauen.

Ein weiterer großer Themenkomplex dieses Buches befasst sich mit den Finanzermittlungen der Berliner Polizei, die den

Gewinnen aus den kriminellen Machenschaften zu folgen versucht. Zum ersten Mal in der bundesdeutschen Kriminalgeschichte ist es anhand der LKA-Ermittlungen und unserer Recherchen möglich, die Finanzströme nachzuzeichnen und die Wege auszumachen, auf denen die Clans versuchen, ihre kriminellen Gewinne in den legalen Wirtschaftskreislauf zu transferieren.

Solche Informationen waren bisher nicht zu bekommen. Das liegt vor allem daran, dass die Clans noch abgeschotteter agieren als alle anderen kriminellen Organisationen. Es gibt keine andere Möglichkeit, Mitglied in einem solchen Clan zu werden, als in ihn hineingeboren zu sein. Und es gibt keinen Weg hinaus als den auf der Bahre. Noch nie ist es deshalb der Polizei gelungen, einen V-Mann im inneren Kreis dieser Familien zu etablieren. Und lange Zeit konnte sie von dort auch keinen Kronzeugen rekrutieren.

Viele Details in diesem Buch stützen sich trotzdem auf Informationen aus dem inneren Zirkel. Sie stammen unter anderem aus einer Akte, die die Berliner Staatsanwaltschaft unter dem Zeichen 251 Js 246/16 angelegt hat und deren Existenz ohne Übertreibung durch das Wort »Sensation« zu beschreiben ist. Zum ersten Mal in der Geschichte der arabischen Clan-Kriminalität haben sich zwei Insider der Polizei anvertraut und als Kronzeugen über die inneren Strukturen und Straftaten einer Familie berichtet. Mittlerweile leben diese beiden Männer irgendwo mit neuen Identitäten.

Für das vorliegende Buch konnten auch wir – als erste Journalisten überhaupt – einen Blick in diese Akte werfen. Fünfzig Leitz-Ordner ist sie dick. Allein die Geschichte, wie es am Ende überhaupt zu einer solchen Akte kam, wirft schon ein abenteuerliches Schlaglicht auf die inneren Mechanismen der arabischen Clans.



## KAPITEL 1

# »WIR SIND DIE AL ZEINS, DU FICKST UNSERE FAMILIE! WIR BRINGEN DICH UM.«

## Ein Kronzeuge packt aus

Die Geschichte der Akte beginnt mit einer Reise in die Türkei im Jahr 2014. Zaki Al Zein, 54, ein Clan-Oberhaupt aus Berlin, will dort seinen Vater besuchen. In seiner Heimat spricht ihn jemand an, der in Berlin ebenfalls eine große Familie hat. Kein Clan, nur weitverzweigte Verwandtschaft. Es gebe da ein Problem, erzählt dieser Mann, ob Zaki Al Zein nicht vielleicht eine Lösung wüsste.

Das Problem, sagt der Mann, sei die Ehefrau eines Verwandten namens Hayrettin A. Sie sei aus ihrer Ehe geflohen und hätte mit einem anderen Mann ein neues Leben begonnen, ebenfalls entfernte Verwandtschaft. Jetzt bräuchte man jemanden, der dieses Problem beseitige. Ob die Al Zeins da nicht helfen könnten?

Klar können sie, antwortet ihm Zaki. Schließlich gehört es zum Selbstverständnis seiner Familie, dass sie vor nichts und niemandem kapituliert. Die Al Zeins sind nicht irgendwer. Sie sind der mächtigste Clan Berlins. Oder wollen die Stellung zumindest für sich selbst reklamieren.

Zurück in Berlin nimmt Zaki deshalb Kontakt mit dem verlassenen Ehemann auf. Der verlangt nicht weniger als den Tod jenes Mannes, der ihm die Ehefrau ausgespannt hat. Eine

Schmach, die öffentlich und für jeden sichtbar getilgt werden muss. Das verlangt das Gesetz der Ehre. Nicht einmal wie ein Unfall soll es erscheinen. »Dieser Mann verdient den Tod. Bitte, mach ihn tot«, sagt Hayrettin A., 40, schon beim ersten Treffen der beiden. 150 000 Euro ist ihm das Ganze wert. Bar auf die Hand, versteht sich.

In den nächsten Tagen trifft sich der Auftraggeber deshalb immer wieder mit den Al Zeins. Mal ist nur das Oberhaupt Zaki dabei, manchmal begleitet ihn auch ein Bruder. Oder einer der Söhne. Aber eigentlich will Zaki kein Mitglied aus seinem Clan opfern für diesen Job. Auftragsmorde sind ein heikles Geschäft. Der kleinste Fehler bringt einen mindestens ein halbes Leben lang in den Knast. Oder ein ganzes Leben lang ins Exil.

Seine Wahl fällt deshalb auf zwei Männer, die keine Familienmitglieder sind, denen er aber trotzdem vertraut. Der eine von ihnen heißt Ali H., auf der Straße wird er nur »Krokodil« genannt. Der andere ist Mehmet A., sein Spitzname lautet »Corum«.

Ali H., 39, ist jemand, den es bei den arabischen Clans eigentlich gar nicht gibt. Kein wirkliches Clan-Mitglied, kein echter Al Zein, aber seit 20 Jahren trotzdem immer im Dunstkreis dieser Familie. Früher war er mal als Kickboxer unterwegs. Ein großer massiger Typ, neben den Al Zeins sieht er aus wie ein SUV zwischen lauter Ferraris. Er trägt ihre Waffen, er zählt ihr Geld, er ist immer dabei und hält immer den Mund. Auch wenn die Polizei ihn verhört. Das hat er schon mehrfach bewiesen.

Sein bester Kumpel ist Mehmet A., 33, etwas kleiner als er, aber mit genauso viel Kraft. Eigentlich sind die beiden nur Kleinkriminelle aus der Neuköllner Hood, eher Loser als Gangster, die wie Flipperkugeln ziel- und richtungslos durch ihr eigenes Leben schießen: dem Glücksspiel und dem Kokain zugetan. Fünf bis zehn Kapseln ziehen sich die beiden pro Tag durch die Nase. Eine Kapsel enthält ein halbes Gramm Kokain. Kostenpunkt: 50 Euro. Mit Hartz IV lässt sich das nicht finan-



zieren. Da kommt dann das Angebot gerade recht, für 150 000 Euro einen Mord zu begehen. Das Geld würde reichen für ungefähr ein Jahr feines Leben.

Das erste Gespräch, das Zaki mit den beiden Männern führt, klingt wie eine Szene aus einem Scorsese-Film:

»Es gibt einen Job«, sagt Zaki zu Mehmet, »würdest du ihn machen für mich?«

»Was für ein Job?«, antwortet Mehmet.

»Du wirst auf jemanden schießen. Einen Mann.«

»Wie schießen?«

»Du sollst ihn umbringen. Du kriegst dafür 150 000 Euro von mir.«

»Was ist mit diesem Mann?«, fragt Mehmet noch.

»Eine Ehrensache«, antwortet Zaki, »ist so ein Ehrenmord.«

Der Mann, der umgebracht werden soll, heißt Ömer A., von Beruf ist er Automatenaufsteller. Er wohnt mit seiner neuen Frau Sarah in einer kleinen Seitenstraße in Berlin-Neukölln. Nur die engsten Familienangehörigen wissen davon. An Klingelschild und Briefkasten steht ein anderer Name.

Trotzdem dauert es nicht lange, bis Krokodil-Ali und Mehmet die Adresse des Paares herausbekommen. Danach allerdings erschöpft sich der Elan der angeheuerten Killer erst einmal wieder. Ali und Mehmet koksen und zocken lieber, als dass sie einen Menschen töten, den sie noch nicht einmal kennen. Mal brauchen sie Geld für ein Auto zum Oberservieren, mal wollen sie eine Waffe kaufen, aber der Vorschuss ist angeblich schon wieder aufgebraucht. Irgendwann verliert Zaki Al Zein die Geduld. Er hat von dem betrogenen Ehemann bereits 75 000 Euro kassiert, bar überreicht in einer Plastiktüte, aber von diesem Geld rückt er jetzt nichts mehr heraus. Erst soll gemordet werden, dann gibt es alles auf einen Schlag.

Nur bei der Waffe wollen die Al Zeins noch behilflich sein. Es ist Fadie Al Zein, Zakis zweitältester Sohn, alias Derwisch, alias Darwisch, alias Dervis, der Mehmet schließlich eine Pis-

tole besorgt: Kaliber 7,65 mm, eine Browning aus belgischer Produktion, der VW Golf unter den Handfeuerwaffen.

### **Das Krokodil will mehr**

Fadie Al Zein ist so etwas wie der Prototyp des kriminellen Clan-Mitglieds. 1982 geboren, deutscher Staatsbürger, Hartz-IV-Empfänger, verheiratet, vier Kinder und massiv vorbestraft. Die Schule hat er in der achten Klasse ohne Abschluss verlassen. Mit 16 steht er das erste Mal vor Gericht. Es geht um Körperverletzung in Tateinheit mit Sachbeschädigung und Beleidigung. Danach kommt im Monatsrhythmus ein neues Delikt hinzu: Diebstahl, Fahren ohne Fahrerlaubnis, Hausfriedensbruch, Sachbeschädigung, Raub. Meistens, man glaubt es kaum, belassen es die Richter bei einer Ermahnung. Oder die Verfahren werden nach § 47 JGG eingestellt. Dieser Paragraph besagt, dass ein »Richter das Verfahren vorläufig einstellen und dem Jugendlichen eine Frist von höchstens sechs Monaten setzen kann, binnen derer er den Auflagen, Weisungen oder erzieherischen Maßnahmen des Gerichts nachkommen« muss.

Bei Fadie Al Zein laufen alle diese Maßnahmen gründlich ins Leere. Im Juli 2011 wird er schließlich in Bayern wegen Drogenhandels zu acht Jahren und sechs Monaten Gefängnis verurteilt und zurück nach Berlin überstellt. Drei Jahre später wechselt er dort schon wieder in den offenen Vollzug und macht nahtlos weiter, wo er gerichtsbedingt aufgehört hat. Für den Auftragsmord besorgt er die Waffe und übergibt sie den dilettierenden Killern.

Es ist der frühe Abend des 20. Oktober 2015, als Krokodil-Ali und Mehmet jetzt doch endlich zuschlagen wollen. Im Fernsehen läuft gerade die Tagesschau, Laternen werfen ein spärliches Licht, in der Neuköllner Seitenstraße ist kein Verkehr. Auf der einen Seite der Straße befinden sich Einfamilienhäuser

und kleine Gärten, auf der anderen Seite stehen dreigeschossige Bauten aus den 1950er-Jahren.

Hinter einer der Ecken lauert Mehmet mit seiner Browning. Als Ömer A. nach Hause kommt, läuft er praktisch direkt in seinen Killer hinein. Nur ein paar Meter trennen die beiden. Und beiden schlägt das Herz bis zum Hals. Mehmet hat die belgische Pistole geladen, Ömer ahnt, was kommen wird, und ruft noch auf Kurdisch »Mach mal nicht!«. Dann drückt Mehmet dreimal ab. Der Notarzt stellt danach einen »Schussbruch Oberschenkel links, zwei Einschüsse« fest.

Mehmet hat nur auf die Beine gezielt. So erzählt er es später in den Vernehmungen, die zu dieser Akte führen. Auch Krokodil-Ali bestätigt die Aussagen. Beide hatten vereinbart, das Opfer nicht zu ermorden, sondern nur zu verletzen. Für die ausgelobten 150 000 Euro müsste es trotzdem reichen, so das Kalkül, immerhin sei die Ehre dadurch wiederhergestellt.

Auf der Flucht nach den Schüssen wirft Mehmet die Waffe dann von einer Brücke in den Teltowkanal. Das ist sein zweiter Fehler. Der Clan will die Pistole zurück. Man weiß ja nie, was kommt und ob die Browning noch mal gebraucht wird. Also treffen sich die Al Zeins mit Krokodil-Ali, fragen nach Mehmet und verlangen die Waffe: »Wir werden ihn quälen, bis er die Waffe zurückgibt«, sagen sie. »Wir werden ihn festnehmen, wir werden ihn schlagen und quälen.« Aber die Waffe ist weg und das Opfer lebt, der betrogene Ehemann will die Restsumme nicht mehr bezahlen und die Al Zeins sind nicht amüsiert. Für Mehmet und Krokodil-Ali beginnen schwierige Zeiten.

Dabei sind sie sich selbst keiner Verfehlung bewusst. Nach ihrer Wahrnehmung haben sie eine Dienstleistung erbracht, die honoriert werden muss. Sie brauchen mal wieder Geld. Die Preise für Kokain sind stabil und der Eigenverbrauch nicht gesunken.

Also wendet sich Krokodil-Ali direkt an den betrogenen

Ehemann. Mit dabei bei diesem Meeting ist dessen Bruder. Es kommt zu einem dieser typischen Gaunertreffen, die dann gerne einmal eskalieren. Am Anfang macht jeder auf dicke Hose, weil jeder sein Gesicht wahren muss. Es geht um die Ehre, natürlich, und um irgendeine Mutter, die man ficken wird, dann verweist Hayrettin A. auf Zaki Al Zein, schließlich hätte er ihm den Auftrag gegeben. Krokodil-Ali brüllt: »Ich will mein Geld. Ich ficke Zaki und seine Mutter.« Dann rastet er völlig aus und verprügelt den Mann. Die Schläge wirken, schließlich war Ali H. früher als Kickboxer unterwegs. 15 000 Euro gehen am Ende über den Tisch.

### **Letzte Rettung Polizei**

In der Welt der Clans verbreiten sich Respektlosigkeiten in Lichtgeschwindigkeit und so erfährt Zaki Al Zein sehr schnell von der Sache. Wenn es um die Ehre geht, gibt es kein Zögern. Schon gar nicht gegenüber zwei Koksern, die nicht einmal Familie sind.

Mehmet, der Schütze, wird deshalb von den Al Zeins in eine Wohnung bestellt. Diesmal ist Zaki al Zein nicht dabei. Dafür sind es seine Söhne. Auch von diesem Treffen erzählt Mehmet bei seinen Verhören. Er sagt:

»Dann waren wir in einem Kreis. Ralid hat eine Waffe an meinen Kopf gehalten, eine silberne Browning, glaube ich. Diese Waffe hat Ralid schon bei der Schießerei in der Yorckstraße benutzt. Dann sagte er: Normalerweise würde ich dich jetzt erschießen, aber ich will Ali erschießen, nicht dich. Er hat nicht gesagt, warum er das will. Ich hatte mir vor dem Treffen auch überhaupt nichts dabei gedacht, bin ganz normal hingegangen. Dann sind alle sechs auf mich los und haben versucht, mich zu schlagen. Aber ich bin in Abwehrhaltung gegangen, habe zurückgeboxt und bin schließlich weggerannt, so dass ich keine Verletzungen bekommen habe.«

Zu Ende ist die Sache damit allerdings nicht. Das wissen auch die beiden »Killer«. Die Frage ist nur: Wird beim nächsten Mal gleich geschossen? Ins Knie? Oder sofort in den Kopf? Oder versuchen die Al Zeins, es als Unfall zu deklarieren? Wie ein Pate mischt sich jetzt Zakis Schwager Adnan ein und versucht zu vermitteln. Auch er redet mit Ali und Mehmet. Die beiden wollen noch immer das ganze Geld, Adnan verspricht zu helfen. Doch nichts passiert. Dafür nehmen die Bedrohungen zu.

Irgendwann überlegen Ali und Mehmet, sich einen neuen »Rücken« zu suchen. Jemand, der ihnen Schutz bieten kann. Ein anderer Clan scheidet aus. Keine Familie würde wegen zwei Koksern einen Krieg mit den Al Zeins riskieren. Also bleibt nur noch die Polizei. Doch Schutz beim Staat gibt es nicht umsonst. Schutz gegen Verrat, neue Existenz gegen Kronzeugenregelung, so lautet dort immer der Deal, danach wird kein Weg mehr zurück existieren. Es wäre ein One-Way-Ticket heraus aus ihrem bisherigen Leben. Das ist kein Schritt, den man leichtfertig tut.

Noch bevor die beiden eine Entscheidung treffen, meldet sich Schwager Adnan wieder bei Mehmet. Er sagt:

»Ich ficke deine Mutter, wenn du nicht zur Polizei gehst. ... Mach, ich hab' keine Angst vor der Polizei.«

Warum er so redet, erschließt sich den beiden nicht. Wahrscheinlich will Adnan nur testen, ob die Polizei für die beiden eine Option sein könnte. Spätestens jetzt ist sie es.

Schon einen Tag später droht Adnan damit, Mehmet, den Mann, der geschossen hatte, umzubringen, falls er doch mit den Bullen redet. Deshalb verabredet sich Mehmet ein letztes Mal mit Adnan Al Zein. Treffpunkt ist diesmal die Schlittschuhbahn in der Nähe des Flughafens Tempelhof. Dort verlangt Mehmet erneut die Zahlung des restlichen Geldes für ihren versuchten Mord. Das ist der Preis für ihr Schweigen gegenüber der Polizei.

Adnan antwortet, dass er zwei Mitglieder seiner Familie op-

fern wird, um ihn zu töten. Später kommt auf Mehmet's Handy noch eine Sprachnachricht an: »Wo bist du, du Schwein? Wir sind die Al Zeins, du fickst unsere Familie! Wir bringen dich um.«

Danach ist Ali H. und Mehmet A. klar, dass es für sie keinen Ausweg mehr gibt. Über ihren Rechtsanwalt fädeln sie einen Deal mit den Behörden ein und reden sich anschließend den ganzen Schmutz von der Seele.

Die Polizei freut sich über die besten Zeugen, die sie je hatte im Zusammenhang mit den Clans. Besonders Ali H. ist ein Glücksfall für sie. Er ist der erste Mensch aus dem inneren Kreis eines Clans, der sein Wissen mit den Behörden teilt. Es sind Informationen aus erster Hand. Auch weil Ali H. bei vielen Verbrechen selbst mitgemacht hat. Sogar bei einem der berühmtesten Raubzüge in der deutschen Geschichte der Clans: Dem Überfall auf das KaDeWe.

## KAPITEL 2

# 817.260 EURO IN 79 SEKUNDEN

## Die Al Zeins und der Überfall aufs KaDeWe

Vielleicht ist der Überfall auf das KaDeWe nicht der spektakulärste Raubzug, den Berlin jemals gesehen hat. Er ist auch nicht der Raub mit der größten Beute. Aber dank der Akte 251 Js 246/16 ist er der Raub, über den die Polizei bisher das meiste weiß. Und er ist so etwas wie das idealtypische Clan-Verbrechen. Ein Raubzug, der eine Art Blaupause ist für die klassische Vorgehensweise der Clans: Wenig strategisch, aber immer sehr wirkungsvoll. Eher dreist als intelligent. Meistens brachial und wenig raffiniert. Gern spektakulär, aber selten subtil. Es sind keine Gentlemen-Taten, die sich den Clans zuordnen lassen. Sondern eher Gewaltexzesse, die mit Einschüchterung arbeiten und manchmal auch mit körperlicher Gewalt.

Beim Überfall auf das KaDeWe erzählen sogar Tatort und Beute noch etwas über die Wertewelt der Familien.

Das KaDeWe: Hier findet sich auf engstem Raum alles, was bei den Clans Status hat und womit sich in ihrem Kiez oder auf Instagram protzen lässt: Gucci, Rolex, Prada, Chopard. In den Shops unten im Erdgeschoss des KaDeWe liegt diese Ware dicht an dicht in den Vitrinen. Oben in der Feinkostabteilung werden dann Austern und Champagner geschlürft und an den Tischen mischen sich die Wilmersdorfer Witwen im Pelz mit russischen Touristen, die in ihren Handtaschen mehr Geld herumtragen, als eine Bundeskanzlerin in einem Jahr verdient.

Auch die harten Jungs der Berliner Halbwelt treffen sich hier gerne mal bei Spaghetti Scampi.

Auch Zaki, besagtes Oberhaupt der Al Zeins, war schon hier. Von ihm stammt die Idee, sich an den Auslagen zu bedienen. Ausführen sollten die Tat dann andere Mitglieder seines Clans. Einer wie er macht sich seine Hände mit so etwas nicht mehr schmutzig. Ohne seine Zustimmung und seinen Anteil geschieht allerdings auch nichts bei den Al Zeins. Zumindest kein Raub diesen Kalibers.

In diesem Fall soll die nächste Generation den Überfall organisieren.

Da ist zum einen sein Sohn Jihad Al Zein, nur 1,73 Meter groß, aber athletisch gebaut, mit kräftigem Hals, leichtem Doppelkinn und zusammengewachsenen Augenbrauen. Seine Fingernägel sind meistens abgekaut. Geboren wurde Jihad 1986 in Berlin, er besitzt die deutsche Staatsbürgerschaft, im polizeilichen System gibt es zu ihm 98 Treffer. Meist als Tatverdächtiger: räuberischer Diebstahl, Körperverletzung, gemeinschaftlich versuchter Raub in Tateinheit mit Sachbeschädigung, die ganze Palette des Strafgesetzbuchs.

Der zweite ist Khalil El Zein. Er ist der Neffe von Zaki und damit der Cousin von Zakis Sohn Jihad. Drei Jahre jünger, zwei Zentimeter größer, aber schmaler gebaut. Kleiner Kopf, volle Lippen, leichte Segelohren, freudlose Mimik. Die großen Augen schauen meistens gelangweilt. Einen sonderlich zuverlässigen Ruf hat er nicht in der Szene. Eher der Typ »kommste heut' nich, kommste morgen«. Auch er ist einschlägig polizeibekannt.

Der Dritte im Bunde ist Ali H., das Krokodil. Kein gebürtiger Al Zein und älter als die beiden anderen. Er ist einen ganzen Kopf größer und bringt deutlich mehr Kampfgewicht auf die Waage. Die kräftigen Schultern und wuchtigen Hände lassen erahnen, dass er hart zuschlagen kann und es gerne tut. Immer wenn das Kokain rein und reichlich ist, sind seine Augen aufgerissen und blicken lustig.



## **Einer verschläft den Überfall**

Die heiße Planungsphase ihres Raubzugs beginnt im Oktober 2014. Zweimal observiert die Truppe das KaDeWe, um alles auszubaldowern. Sie schauen sich den Schmuck in den Vitrinen an und legen fest, welche Objekte genau sie mitnehmen wollen. Bei Chopard ist es eine Uhr für 380 000 Euro. Außerdem eine Kette mit schwarzen und braunen Steinen, die 180 000 Euro kosten soll. Dazu ein Paar Ohringe für 18 000 Euro und ein zweites Paar Creolen mit 92 Diamanten pro Stück für 220 000 Euro.

Der Rolex-Stand hat acht oder neun Schauvitrinen, so genau zählen sie nicht. Jede enthält neun teure Uhren, die wertvollste kostet 36 000 Euro. Diese Vitrinen sehen aus wie eingelassene Fenster. Der Plan ist, einfach alle Fenster und Vitrinen mit einer Axt oder Ähnlichem zu zerschlagen. Am Anfang gedenken sie noch, dies außerhalb der Öffnungszeiten zu tun. Viel mehr Zeit, keine Eile, keine Verletzten und keine Gefahr, von Sicherheitskräften überwältigt zu werden. Jehad allerdings ist dagegen, weil die teuren Exponate nachts wahrscheinlich in einem Panzerschrank liegen, den dann keiner von ihnen öffnen kann.

Also soll es während der regulären Öffnungszeit sein. Da aber muss es schnell gehen und dafür brauchen sie definitiv Verstärkung. Jehad will, dass der Sohn seiner Schwester, Aladin, dabei ist, als Nächster kommt noch sein Bruder Hamza dazu, am Start ist jetzt ein kleines, kriminelles Familienunternehmen. Es ist Donnerstag, der 18. Dezember 2014, am frühen Vormittag, die Ausrüstung für alle Beteiligten liegt bereit: Masken, eine Machete, diverse Zimmermannshämmer, mehrere Dosen Reizgas.

Wer nicht bereit ist, ist Ali, das Krokodil. Er verschläft den Einsatz zu Hause in seinem Bett. Jeder Versuch, ihn zu wecken, schlägt fehl, am Ende geben die anderen auf und verschieben den Coup auf den kommenden Samstag.

Am 20. Dezember ist es dann endlich so weit. Exakt um 10.24 Uhr stoppt ein schwarzer Audi A4 Avant vor dem Sei-

teneingang des KaDeWe in der Ansbacher Straße. Der Wagen hat silberfarbene Fensterrahmen, schicke Alufelgen und gehört einem Mitglied des Miri-Clans. Noch im Wagen ziehen sich die Täter die Masken über ihre Gesichter, dann steigen sie aus und stürmen ins Kaufhaus. Den Wagen lassen sie ohne Fahrer zurück.

In der Eingangshalle des KaDeWe steht zu dieser Zeit ein riesiger, bunt geschmückter Tannenbaum. Aus den Lautsprechern tönt Weihnachtsmusik. »Oh, du fröhliche ...« als Untermalung für das perfekte Shoppingerlebnis. Vorne weg rennen Jihad und Hamza direkt zum Rolex-Stand und sprühen Reizgas, die wenigen Kunden und Mitarbeiter bringen sich schreiend in Sicherheit. Krokodil-Ali fuchtelt unterdessen mit seiner Machete herum. »Dawai, dawai«, schreit er, damit die Leute denken, dass die Täter unter den Masken Russen seien.

Hamza ist der Erste, der dann mit einem Hammer auf die Vitrinen einschlägt. Aber nichts passiert. Erst dem knasterfahrenden Jihad gelingt es, das Sicherheitsglas zu zertrümmern. Das restliche Glas reißt er mit den Händen heraus. Zwei andere helfen. Auch Ali, das Krokodil, prügelt jetzt mit seiner Machete auf eine Vitrine ein. Das Resultat bleibt ebenfalls überschaubar.

Vom Rolex-Stand rennt die Truppe dann rüber zu Chopard. Eigentlich soll dort in einer Art Säule eine Uhr für 380 000 Euro ausgestellt sein. Davon hatten jedenfalls Zaki und Jihad berichtet. Aber die Uhr ist nicht mehr in der Vitrine. Die Täter zerschlagen trotzdem die Säule und stopfen sich den Schmuck in die Jacken. Die Kette für 180 000 Euro. Und die beiden Ohringe, die zur Kette gehören. Und alle anderen Stücke, die sie auf die Schnelle noch greifen können.

Zur gleichen Zeit erreicht der erste Notruf die Polizei. Es ist exakt 10.24 Uhr und 52 Sekunden:

»Ja, guten Tag«, sagt eine Frauenstimme. »Im KaDeWe wurde gerade ... also ist gerade 'n Überfall.«

»Im KaDeWe?«, fragt der Polizist am Telefon irritiert.

Die Anruferin hat es eilig. »Hier im Seitenausgang. Ich hab da grad vier maskierte Männer ...«

Darauf die Polizei: »Moment. Warten Sie doch mal! Passauer Straße ist det, ja?«

Anruferin: »Nee, nicht Passauer Straße. Ansbacher Straße. Sie sind gerade hier vorgefahren ...«

Der Polizei unterbricht: »Moment, Moment. Warten Sie mal. Bleiben Sie mal dran. Ansbacher, ja? Ick muss erst mal 'nen Wagen losschicken, ja?«

Darauf die Anruferin: »Und das Autokennzeichen ist ...«

Der Polizist unterbricht sie ein drittes Mal: »Moment. Langsam, langsam. Ick bin noch nicht so weit. So. Wat für'n Auto is det denn ...?«

Dann spricht auch die Anruferin dazwischen: »Und jetzt kommen sie wieder raus ...«

### **»Papa, wir haben das KaDeWe gemacht.«**

Da sind exakt 79 Sekunden vergangen. Die Bande springt wieder in ihren Audi A4 und rast davon. Noch immer ist wenig Verkehr an diesem Samstagmorgen. Es geht die Tauentzienstraße entlang, am Hotel Esplanade vorbei und dann das Schöneberger Ufer hinunter bis nach Neukölln. Der Wagen stoppt schließlich direkt vor dem Haus der Al Zeins. Es ist ein Mietshaus, vier Etagen, weiß verputzt. Zaki und Jehad haben dort ihre Wohnungen: Vier Treppen hoch, dann rechts. Oben in der Wohnung kippt Jehad die Beute auf einen Tisch. Er sagt: »Papa, wir haben das KaDeWe gemacht.«

Der liegt zu diesem Zeitpunkt noch im Bett. Während er die Beute untersucht, wechseln die Täter ihre Klamotten. Krokodil-Ali zieht sich Schuhe und eine Kapuzenjacke von Zaki an, dann wird zusammengerechnet: Trotz der fehlenden Chopard-Uhr ist es eine ansehnliche Summe. Aus dem Rolex-Shop sind es 15 Uhren mit einem Gesamtverkaufswert von 263.050 Euro.