

Ernst Jandl
Ottos Mops hopst

Ernst Jandl
Ottos Mops hopst



Mit Farbradierungen von
Erhard Dietl

zahlen

mund ein
fuß zwei
erdteil fünf
finger zehn

und haare

mund ein
fuß zwei
erdteil fünf
finger zehn

und haare

und haare

und haare

jandls frisur

von jedem haar das jetzt
kurz steht auf meinem kopf
wieviele meter haben
geschnitten nach und nach
die ungezählten friseure

*hans mayer zum
70. geburtstag*





blumenbein

ich sein blumenbein
du nicht verstehn
ich sein blumenbein
bein ich sein für blumen



ich nicht sein stiel
ich nicht sein stengel
ich nicht sein wurzel
ich nicht sein lilienengel

ich sein ein stehn
ich sein ein gehn
ich sein ein hinsetzen
ich sein ein liegen zum letzten

ich sein blumenbein
du nicht verstehn
ich sein blumenbein
bein ich sein für blumengehn



der blitz der in der schlange entsteht
fährt im zickzack aus derselben nieder
wie sich die wolke bewegt

hohe gegenstände
werte gegenstände
geehrte gegenstände
verehrte gegenstände
erlauchte gegenstände
sehrgeehrte gegenstände
sehrverehrte gegenstände
hochzuverehrende gegenstände
hochverehrte gegenstände
hochgeehrte gegenstände
erlauchte gegenstände
verehrte gegenstände
geehrte gegenstände
werte gegenstände
hohe gegenstände

trifft der blitz

solche die auf freiem plane sich bewegen
berggipfel die auf freiem plane sich bewegen
türme die auf freiem plane sich bewegen
bäume die auf freiem plane sich bewegen

solche reiter
trifft der blitz



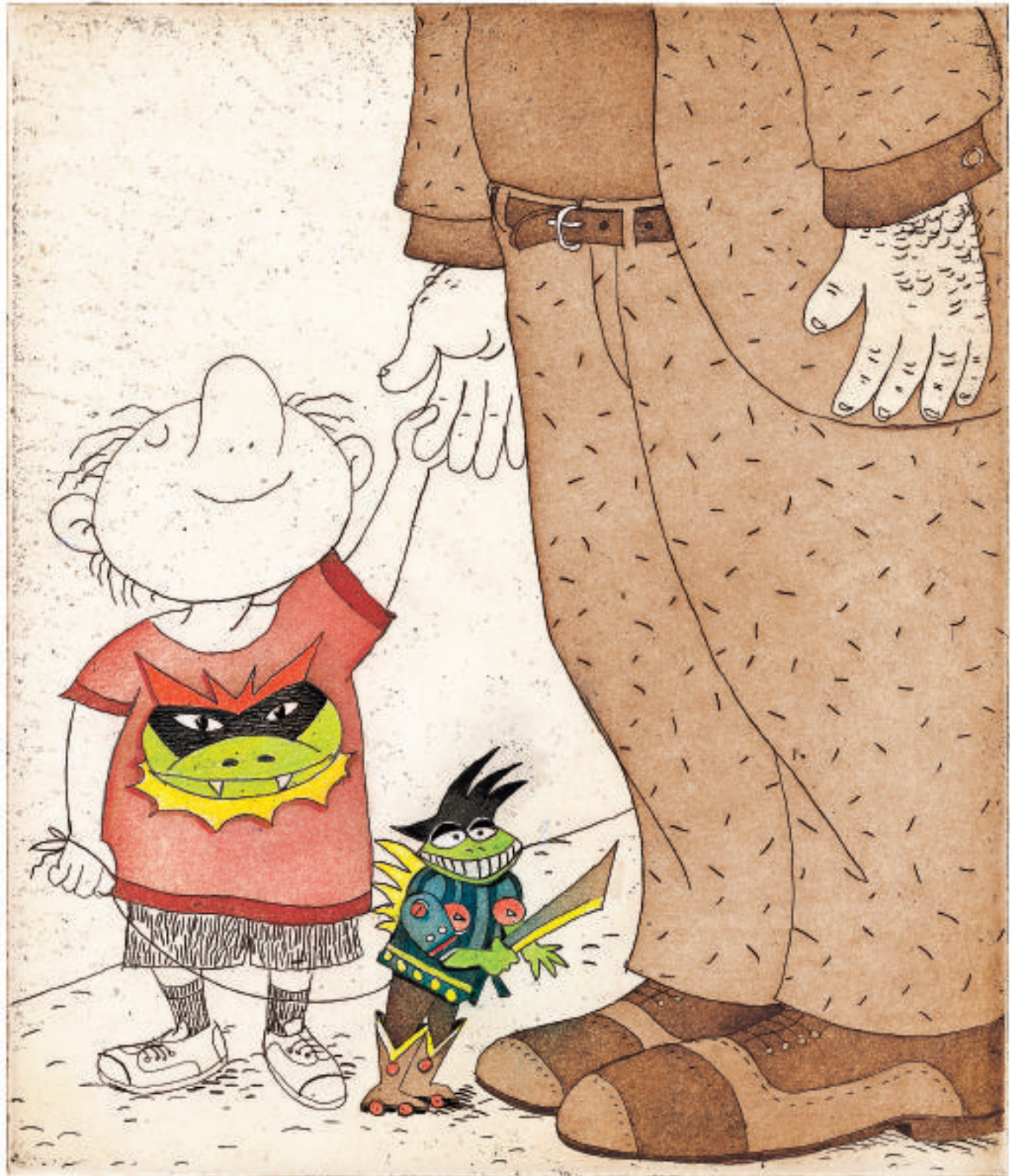
rekorde

als ich klein war
wollte ich groß werden
wie mein vater
1 meter 64
war sein rekord

als ich erwachsen war
wie mein vater
war mein rekord
1 meter 72

1 meter 70 messe ich
laut meinem reisepaß
vom 6. februar 1991

er gilt
bis zum 6. februar 2001
meinem nächsten rekordjahr



menschenfleiß

ein faulsein

ist nicht lesen kein buch

ist nicht lesen keine zeitung

ist überhaupt nicht kein lesen

ein faulsein

ist nicht lernen kein lesen und schreiben

ist nicht lernen kein rechnen

ist überhaupt nicht kein lernen

ein faulsein

ist nicht rühren keinen finger

ist nicht tun keinen handgriff


ist überhaupt nicht kein arbeiten

ein faulsein

solang mund geht auf und zu

solang luft geht aus und ein

ist überhaupt nicht

A square decorative frame with a red center. The frame is composed of a dark, textured border with ornate, golden-yellow floral and scrollwork patterns at the corners. A small yellow ring is attached to the top center of the frame. The text is written in a simple, handwritten style in the center of the red area.

ein faulsein
ist nicht malen
kein Bild

ottos mops

ottos mops trotzt
otto: fort mops fort
ottos mops hopst fort
otto: soso



otto holt koks
otto holt obst
otto horcht
otto: mops hops
otto hofft

ottos mops klopft
otto: komm mops komm
ottos mops kommt
ottos mops kotzt
otto: ogottogott



kinderreim

mutter gesagt:
sterne ausschneiden

nacht geworden
schere genommen

stern geschnitten
stern verschwunden

wehgetan
daumen gefunden

mutter gesagt:
sterne ausschneiden

sterne geschnitten
geschnitten geschnitten

dunkel gemacht
aufgewacht

finger zehen
nase gefunden

mutter gesagt:
sterne ausschneiden

mutter bitte
nicht leiden nicht leiden

mutter gelacht
schere kopf

dummkopf ab
in kochtopf



familienfoto

der vater hält sich gerade
die mutter hält sich gerade
der sohn hält sich gerade
der sohn hält sich gerade
der sohn hält sich gerade
der sohn hält sich gerade
der sohn hält sich gerade
die tochter hält sich gerade
die tochter hält sich gerade





die mutter und das kind

üch
wüll
spülen

spül düch
meun künd



das grüne glas

man kann im grünen glas
sehr schön schwimmen
wenn man klein genug ist
zum beispiel eine mücke



immer höher

DER MANN STEIGT AUF DEN SESSEL

der mann steht auf dem sessel

DER SESSEL STEIGT AUF DEN TISCH

der mann steht auf dem sessel

der sessel steht auf dem tisch

DER TISCH STEIGT AUF DAS HAUS

der mann steht auf dem sessel

der sessel steht auf dem tisch

der tisch steht auf dem haus

DAS HAUS STEIGT AUF DEN BERG

der mann steht auf dem sessel

der sessel steht auf dem tisch

der tisch steht auf dem haus

das haus steht auf dem berg

DER BERG STEIGT AUF DEN MOND

der mann steht auf dem sessel

der sessel steht auf dem tisch

der tisch steht auf dem haus

das haus steht auf dem berg

der berg steht auf dem mond

DER MOND STEIGT AUF DIE NACHT

der mann steht auf dem sessel

der sessel steht auf dem tisch

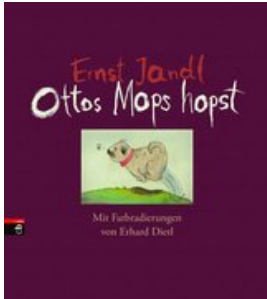
der tisch steht auf dem haus

das haus steht auf dem berg

der berg steht auf dem mond

der mond steht auf der nacht





Ernst Jandl

Ottos Mops hopst

Gebundenes Buch, Pappband, 32 Seiten, 24,0x27,0
ISBN: 978-3-570-13390-3

cbj

Erscheinungstermin: Juli 2008

Ernst Jandl für kleine und große Bilderbuchliebhaber

Nicht nur Erwachsene, auch Kinder lieben die Gedichte von Ernst Jandl: Sie enthalten wunderbare Lautmalerei und absurde Komik und eignen sich herrlich zum Vorlesen, Nachsprechen und damit Spielen! „Ottos Mops“ versammelt eine kleine feine Auswahl der schönsten Jandl-Texte – und Bilderbuchkünstler Erhard Dietl fängt ihren Witz und humorvollen Gehalt auf seine eigene unnachahmliche Weise ein. 16 vergnügliche, schrullige und verspielte Jandl-Verse mit 16 ebenso vergnüglichen, schrulligen und verspielten Dietl-Farbradierungen: Ein Muss für Kinder und Bilderbuchliebhaber.

- 16 unverwechselbare Jandl-Texte mit 16 ebenso unverwechselbaren Dietl-Farbradierungen
- Herrlich zum Vorlesen und Nachsprechen, Betrachten und Staunen
- Ein großartiges Geschenkbuch