

Inhaltsverzeichnis



Dienstleistungsberuf Kosmetikerin (LF 1, 5, 9)

Ausbildung und Organisation im Beruf	9
Anforderungen und Möglichkeiten im Beruf	10
Kundenmotive und -erwartungen	12
Kundenbetreuung	14
Kundentypen	16
Kundengespräch und Kommunikation	19
Kundenreklamationen und -konflikte	31
Waren und deren Präsentation	33
Kosmetikwerbung	35
Schaufenstergestaltung	37
Telekommunikation	40



Geschichte der Schönheitspflege (LF 1)

Ägypter (3000 bis 300 vor Chr.)	44
Griechen (1500 vor bis 150 nach Chr.)	46
Römer (500 vor bis 500 nach Chr.)	47
Mittelalter (500–1500)	48
Renaissance (1450–1600)	50
Barock (1600–1720)	51
Rokoko (1720–1789)	52
Französische Revolution (1789–1795) und Klassizismus (1797–1815)	53
Biedermeier (1820–1848) und Zweites Empire (1848–1870)	54
Gründerzeit (1870–1910)	55
Jugendstil (1900–1920)	56
Zwanzigerjahre (1920–1929)	57
Dreißigerjahre (1930–1939)	58
Vierzigerjahre (1940–1949)	59
Fünfzigerjahre (1950–1959)	60
Sechzigerjahre (1960–1969)	61
Siebzigerjahre (1970–1979)	62
Achtzigerjahre (1980–1989)	63
Neunzigerjahre bis Gegenwart (1990–2018)	64

**Gesundheits- und Umweltschutz
im Kosmetikinstitut (LF 1–4, 6–8, 11)**

Hygiene 66
 Unfallgefahren, berufsbedingte Erkrankungen 72
 Umweltschutz im Kosmetikinstitut 75



Anatomie und Physiologie (LF 2, 4, 6, 8, 10)

Der Mensch in der Ordnung der Lebewesen 77
 Chemische Grundlagen des Lebens 78
 Chemische Verbindungen, Moleküle 80
 Die Bausteine der lebenden Materie –
 anorganische und organische Stoffe 81
 Aufbau der Zellen und des Gewebes
 beim menschlichen Organismus 85
 Bewegungsapparat: Skelett, Knochen, Muskeln, Nerven .. 90
 Versorgungsapparat, Kreislauf, Blut, Gefäße,
 Lymphsystem, Lymphe, Verdauung 100
 Haut und Haare 110



**Grundlagen der Chemie und Physik
in der Kosmetik (LF 3, 7, 10)**

Physikalisch-chemische Grundlagen der Stoffe 131
 Grundlagen Elektrizität, elektrische Geräte
 und deren Anwendung 147



**Grundlagen der Behandlungskosmetik
(LF 2, 3, 6, 7, 11)**

Ganzheitskosmetik 162
 Präparate in der Ganzheitskosmetik 164
 Anamnese, Hautbeurteilung, Prognose 167
 Hautsekretionstypen 173
 Die kosmetische Gesichtsbehandlung 177
 Die kosmetische Körperbehandlung 188
 Wasseranwendungen in der Ganzheitskosmetik 195
 Klassische Massagen in der Kosmetik 202



Manuelle Lymphdrainage in der Kosmetik	213
Deodorierung und Parfümierung	215
Haarentfernung	221
Sonnenverhalten	226



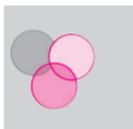
Besondere Hautpflegeaspekte (LF 2, 3, 6, 7, 10, 11)

Hautpflege und Lebensalter	237
Hautpflege bei Aknegefährdung	244
Hautpflege bei Gefäßlabilität	249
Hautpflege bei Hypersensibilität	253
Spezielle Herrenkosmetik	255
Hautpflege und Jahreszeit	260



Grundlagen der dekorativen Kosmetik (LF 12)

Grundlagen der dekorativen Kosmetik	263
---	-----



Farbtyperberatung (LF 12)

Grundlagen der Farbenlehre	285
Wirkung von Farben	290



Handpflege (LF 4)

Anatomie und Physiologie der Fingernägel	295
Nagelveränderungen	297
Werkzeuge und Präparate	299
Nagelmodellage	303

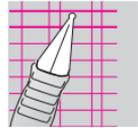


Fußpflege (LF 8)

Anatomie und Veränderungen der Füße	305
Behandlungsmöglichkeiten der kosmetischen Fußpflege	307

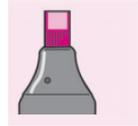
Waren bewirtschaften (LF 5, 9)

Beschaffung 313
 Auswirkungen der Lagerhaltung 314
 Die optimale Lagerhaltung 316



Dekoratives Gestalten (LF 9)

Der Einsatz von Farben 320
 Die Gestaltung von Plakaten und Preisschildern 322



Fachmathematik (lernfeldübergreifend)

Runden von Zahlen 327
 Größen und Einheiten 328
 Dreisatz 335
 Prozentrechnen 339
 Zinsrechnen 346
 Mischungsrechnen 352
 Grundlagen der Kalkulation 356
 Kosten für elektrische Energie und Wasser 361
 Abschreibung 365
 Lohnabrechnung 367
 Rentabilität 369



Wirtschaftskunde (lernfeldübergreifend)

Berufsbildung und Arbeitswelt 371
 Grundlagen des Vertragsrechts 391
 Verbraucherbewusstes Verhalten 407
 Umgang mit Geld 419
 Grundlagen des Arbeitsrechts 441
 Entlohnung der Arbeit 453
 Soziale Marktwirtschaft 460
 Simulation einer Unternehmensgründung 485



Fachwörterverzeichnis

Fachwörterverzeichnis	502
Englisch – Deutsch	515
INCI-Liste	518

Sachwortverzeichnis

Sachwortverzeichnis	527
---------------------------	-----