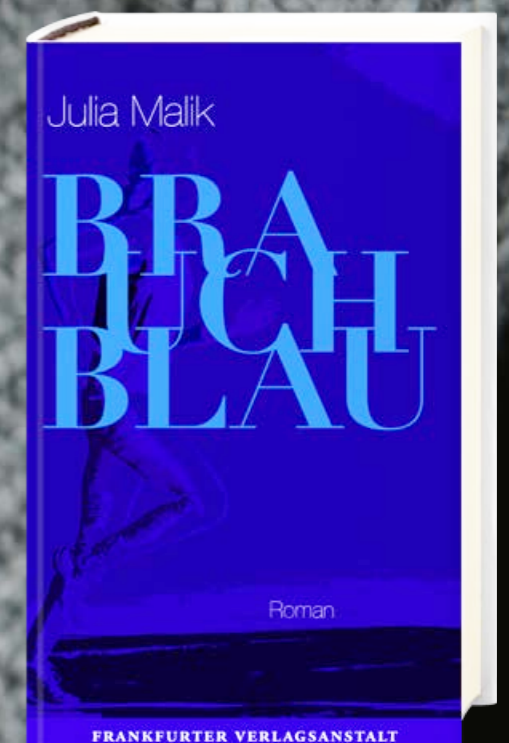


Julia Malik

»Langsam begann etwas Fremdes um sie herumzuwachsen. Eine Haut, die nichts mit ihr zu tun hatte. Den anderen zum Wohlgefallen. Die Hülle zog sich jeden Tag ein Stück enger um sie.«

»So war das immer vorgesehen für die Frauen. Immer erst das Opfer. Und sie will das nicht mehr.«

Brauch Blau ist eine literarisch rasante Abrechnung mit der Frauen- und Mutterrolle, mit Selbstaufopferung und Fremdbestimmtheit. Wütend und verwundbar, zornig und zart, radikal und humorvoll erzählt Julia Malik von einem weiblichen Befreiungsschlag.



Julia Malik

Brauch Blau Roman

Eine Frau verliert alles: ihren Mann, ihre Kinder, ihre Selbstachtung. Ein flammendes Aufbegehren treibt sie an, sie will nicht nur zurück, was sie hatte – sie will mehr.

Sie erwacht auf einem Hotelbett, sie ist unbekleidet. Ihre Erinnerungen sind im Nebel, dringen nur splitterhaft zu ihr durch. Eine Erkenntnis flutet wie eine heiße Welle ihr Bewusstsein: Sie hat zwei kleine Kinder! Wieso ist sie allein? Eines steht fest: Sie muss sie finden, und zwar schnell. Eine atemlose Suche beginnt. Sie rennt. Sie muss ihr Leben in den Griff und endlich diese Hauptrolle in der Oper bekommen. Alles steht auf dem Spiel: das Wohlergehen ihrer Kinder und ihr eigenes Selbstverständnis als Karrierefrau und Mutter, die verzweifelt versucht, sich gegen die Selbstaufopferung zur Wehr zu setzen, die ihr der Alltag als Alleinerziehende abverlangt. Sie hat es endgültig satt, allen immer nur zu gefallen.

In *Brauch Blau* sieht eine Mutter rot. Es ist die Geschichte einer Frau, die kämpft: gegen ihre gesellschaftliche Rolle, die ihr den Atem abschnürt, gegen den Vater ihrer Kinder, der sie nicht nur verlassen hat, sondern der ihre Grenzen übertritt, gegen die Fremdbestimmtheit und nicht zuletzt gegen sich selbst. Es ist ein Roman über Mutterinstinkt, weibliche Lust, Versagensängste und Selbstbehauptung, wütend und abgründig, ironisch und leidenschaftlich, radikal und zärtlich. In schnell pulsierenden Sätzen, mit einer starken Sprache und einem zerreißen zarten Blick auf ihre Figuren erzählt Julia Malik von einer Frau, die sich wehrt.



Foto © Mirjam Knickriem

Julia Malik, in Berlin geboren, ging für das Schauspielstudium an die Hochschule für Musik und Theater in Hamburg. Anschließend folgten Engagements an verschiedenen Theatern, unter anderem am Deutschen Schauspielhaus Hamburg, am Schauspielhaus Hannover und am Théâtre National du Luxembourg. Sie dreht Film- und Fernsehproduktionen, arbeitet an dem Kinofilm *LASVEGAS* und spielt Geige in der Berliner Band Hands Up – Excitement!. *Brauch Blau* ist ihr erster Roman.

»Vielleicht geht es gut, denkt sie, vielleicht habe ich Glück und kann alles zusammen haben, Arbeit und Kinder. Alles zusammen, außer der Liebe natürlich.«

Präsenz der Autorin auf der Leipziger Buchmesse 2020

Lesungen können über den Verlag vereinbart werden



Julia Malik
BRAUCH BLAU
Roman

Etwa 224 Seiten
Schön gebunden
Farbiges Vorsatzpapier
Ca. € 22,- (D)
ISBN 978-3-627-00271-8

eBook

FRANKFURTER VERLAGSANSTALT

Erscheint Anfang März 2020

Streifenplakat
Digitales Leseexemplar



9 783627 002718