

ernst jandl
werke in 6 bänden

ernst jandl
werke 2

ernst jandl
werke in 6 bänden

herausgegeben von Klaus Siblewski

werke 2

Luchterhand

Inhaltsübersicht

der künstliche baum	5
flöda und der schwan	161
dingfest	197
übung mit buben	377
deutsches gedicht	451
serienfuss	475
wischen möchten	555
der versteckte hirte	599
verstreute gedichte 1966–1971	641
aus ordnern und mappen 2	685
Anhang	723
Inhaltsverzeichnis	741

der künstliche baum

1 visuelle gedichte

raupe
r aupe
ra upe
rau pe
raup e
raupe
r aupe
ra upe
rau pe
raup e
raupe
r aupe
ra upe
rau pe
raup e
raupe
r aupe
ra upe
rau pe
raup e
raupe
r aupe
ra upe
rau pe
raup e
raupe
r aupe
ra upe
rau pe
raup e
raupe
r aupe
ra upe
rau pe
raup e
raupe

b r a v o

b r a v o

v o g e l

g e l bravo

v o g e l bravo

b r a v o

vogel

b r a v o

gelb r a v o

vogel b r a v o

bravo

v o g e l

bravo

g e l b

v o g e l

b r a v o

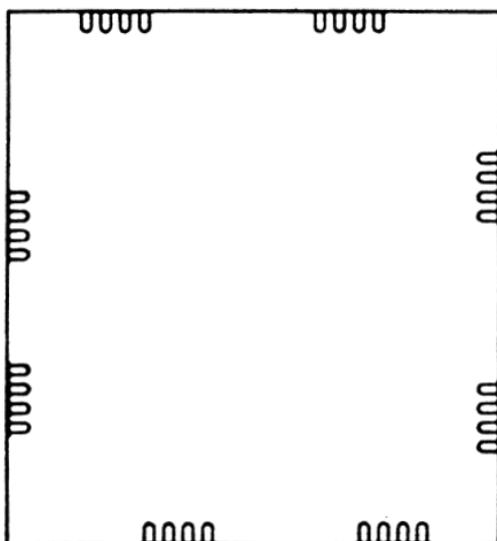
b r a v o

charlie's walk

walk) toof
(charlie foot
stop) toof

für charles chaplin

séance



er
ers
erst
erste
erster
erst er
erste ers
erster erst
erst er erste
erste ers erster
erster erst er
erst er erste erste ers
erste ers erster erster erst
erster erst er erst er erste
erst er erste erste ers erster
erste ers erster erster erst er
erster erst er erst er erste erste ers
erst er erste erste ers erste ers
erste ers erster erster erst er erste erste ers
erster erst er erst er erste erste ers erste ers erster

die nerven
die nerven
die nerven
die nerven
die nerve
die nerv
die ner
die ner
die ner
die ner
die ne
die n
die n
die n
die n
die
die
die
die
ie n
e ne
ner
er
er
er
er
erv
nerv
nerv
nerv
nerv
e nerve
ie nerven
die nerven
ie nerven
e nerven
nerven
nerven
nerven
nerven

signal

b11	b11b11	b11b11	b11	b11b11
ood	oodood	oodood	ood	oodood
	b11b11	b11b11	b11	b11b11
	oodood	oodood	ood	oodood
	b11b11	b11b11	b11	b11
	oodood	oodood	ood	ood
	b11	b11b11	b11	b11
	ood	oodood	ood	ood
	b11	b11b11	b11	
	ood	oodood	ood	
		b11b11	b11	
		oodood	ood	
		b11b11		
		oodood		
		b11		
		ood		

eine fahne für österreich

rot

ich weiß

rot

alphabet einer macht, mit 3 unbekannten

u.s.a.

u s w.

x.

y.

z.

kurskorrektur

ost
notost
ostnotost
notnotost
notost
ost

s tellvertretend
s t ellver re end
st e llv rtr t nd
ste l vertretend
ste l vertretend
stell v ertretend
st llv e rtr t nd
stellve r t etend
s ellver t re end
stellve t r etend
st llv rtr e t nd
s ellver re t end
st llv rtr t e nd
stellvertrete n d
stellvertreten d

v
erteilung
ve
rteilung
ver
teilung
vert
eilung
verti
ilung
vertil
lung
vertilg
ung
vertilgu
ng
vertilgun
g

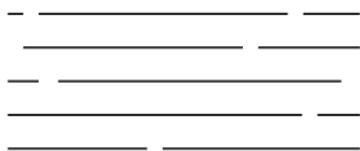
r
an
b/a
an
r/n
an
a/c
an
n/u
an
c/s
an u/i
an s

hommage à brancusi (1)

ja ja
ja ja
ja ja
ja ja
ja
ja ja
ja ja
ja ja
ja ja

(2) »der kuss«

b r
a n
c u
s
i



-b-----r-
a-----n-----
-c-----u-----
-----s-----
-----i-----

(3) »vogel im raum«

fliegen

fliegen

fliegen

fliegen

fliegen

fliegen

fliegen

fliegen

fliegen

(4)

BIOGRAPHY

for Ian Hamilton Finlay

d eat h
d eat h
d eat h
d eat h
death

COMING ...

earth
e art h
e art h
e art h
e art h

... AND GOING

e art h
e art h
e art h
e art h
earth

SHIP

scratch
sc rat ch
sc rat ch
sc rat ch
sc rat ch

h ear t
h ear t
h ear t
h ear t
heart

LIFEBOAT

drown
d row n
d row n
d row n
d row n

STEPS

p lane t
p lane t
p lane t
p lane t
planet

MEADOW PEACE

clover
c love r
c love r
c love r
c love r

I AM

a i m
a i m
a i m
a i m
aim

just
j us t
j us t
j us t
j us t

THE POSSESSED GIRL

h i s
h i s
h i s
h i s
his

WEATHER OR NOT

born
b or n
b or n
b or n
b or n

s no w
s no w
s no w
s no w
snow

glide
g lid e
g lid e
g lid e
g lid e

POOR. OLD. TIRED. HORSE.

t rut h
t rut h
t rut h
t rut h
truth

joke
j ok e
j ok e
j ok e
j ok e

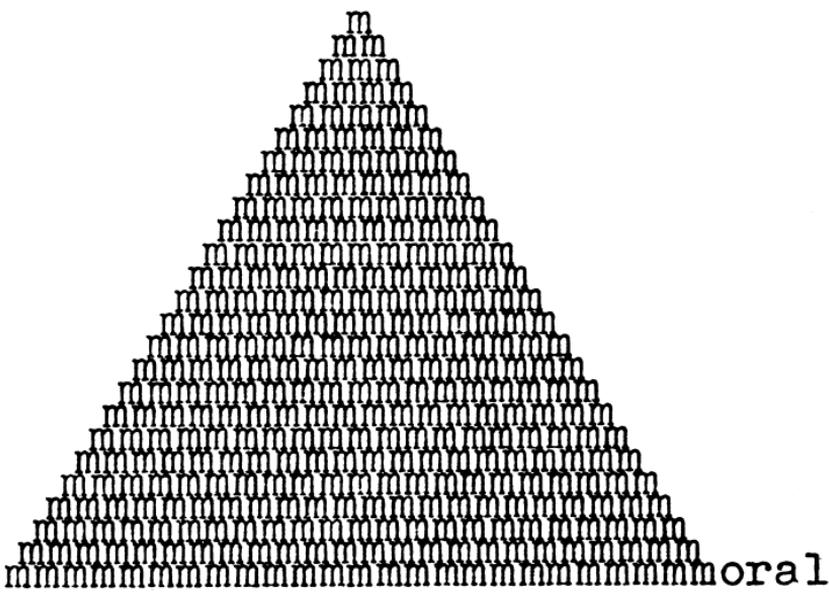
TESTAMENT

c and y
c and y
c and y
c and y
candy

ebbeebbeebbeebbeebbeeflut
ebbeebbeebbeebbeebbeebbe
ebbeebbeebbeebbeebbeeflut
ebbeebbeebbeebbeefluuuuut
ebbeebbeebbeefluuuuuuuuut
ebbeebbeefluuuuuuuuuuuuut
ebbefluuuuuuuuuuuuuuuuut
fluuuuuuuuuuuuuuuuuuuuut
ebbefluuuuuuuuuuuuuuuuut

immer starrer
immer starr
immer strrr
immer srrr
immer rrr
immerrrr
immrrrr
irrrr

ein so ein riesen haufen
ein so ein riesen haufen





Ernst Jandl, Klaus Siblewski

der künstliche baum

Werke in sechs Bänden, Bd. 2, Hrsg. Klaus Siblewski

ORIGINALAUSGABE

Paperback, Klappenbroschur, 768 Seiten, 11,8 x 18,7 cm
ISBN: 978-3-630-87482-1

Luchterhand Literaturverlag

Erscheinungstermin: März 2016

Sämtliche Gedichte, dazu die Prosa, die Theaterstücke und Hörspiele und das zu Recht gerühmte essayistische Werk sowie die zur Legende gewordenen Frankfurter Poetik-Vorlesungen: das Gesamtwerk von Ernst Jandl wird mit dieser Ausgabe wieder zugänglich. Es ist eine Leseausgabe, die im Geschenkschuber oder in Einzelbänden erhältlich ist.

Das Interesse an Ernst Jandls Werk ist ungebrochen. Immer neue Generationen von Lesern finden Gefallen an »ottos mops« der unerschrocken durch einen Kosmos aus lauter »Os« hopst, oder an dem ungleich ernsteren Gedicht »schtzngrmm«, bei dem am Ende Tote in den lautlich nachgebildeten Schützengräben zurückgelassen werden. Diesem auch nach dem Tod Ernst Jandls im Jahr 2000 lebhaft gebliebenen Interesse an seinem Werk trägt diese Ausgabe Rechnung. Sie enthält alle Gedichte, die der Autor zu seinen Lebzeiten veröffentlicht hat, gleichgültig ob er sie in seine berühmt gewordenen Gedichtbände wie »Laut und Luise« aufgenommen oder an verstreuten Stellen veröffentlicht hat. Enthalten sind in dieser Ausgabe auch alle seine essayistischen Arbeiten, seine Theaterstücke, Hörspiele, die Prosa und die autobiographischen Schriften. In den Nachworten wird Jandls Schreiben und darüber hinaus die Entstehungszusammenhänge einzelner, exemplarisch ausgewählter Gedichte erläutert. In dieser Vollständigkeit waren die Texte von Ernst Jandl noch nie zugänglich; zusätzlich enthält die Ausgabe große Konvolute bisher unveröffentlicht gebliebener Texte.

Wer die Wiederbegegnung mit dem Dichter Ernst Jandl sucht oder zum ersten Mal sich den Texten dieses Autors annähern möchte oder sich endlich einmal mit diesem Werk als Ganzem beschäftigen möchte, findet in dieser Ausgabe alles, was er sucht.