

Grundlagen der Italianistik

Herausgegeben von Heinz Willi Wittschier

Band 12

Ingeborg Braisch

Eigenbild und Fremdverständnis im Duecento

Saba Malaspina und Salimbene da Parma

Teil 1

PETER LANG

Internationaler Verlag der Wissenschaften

Inhaltsverzeichnis

| | |
|---|-------|
| Vorworte | V |
| Danksagung | IX |
| Abkürzungen | XXIII |
| Quellen- und Literaturverzeichnis | XXXI |
| Quellen | XXXI |
| Darstellungen und Hilfsmittel | XLII |

Inhaltsverzeichnis zum Teilband I

| | | |
|------------|--|-----------|
| 1 | Einleitung | 1 |
| 1.1 | Das Bild der Staufer in der heutigen italienischen Erinnerungskultur | 1 |
| 1.2 | Historischer Überblick | 4 |
| 1.3 | Urteile der deutschen und italienischen Historiographie über die Kaiserpolitik der römischen (deutschen) Könige und der Kaiser im Mittelalter: Das Beispiel der Staufer | 8 |
| 1.3.1 | Deutsche Historiographie | 8 |
| 1.3.2 | Italienische Historiographie | 11 |
| | Fazit | 14 |
| 1.4 | Fragestellung der Arbeit und Methodik | 16 |
| 1.4.1 | Die Auswahl der Fragen | 16 |
| 1.4.2 | Die zeitliche Eingrenzung | 17 |
| 1.4.3 | Zur Auswahl der Chronisten | 17 |
| 1.4.4 | Die Vorgehensweise | 18 |
| 2 | Definition des Fremden | 21 |
| 2.1 | Die Konzeption des Fremden in der heutigen interdisziplinären Forschung | 22 |
| 2.2 | Ergebnisse der Geschichtswissenschaft | 26 |
| 2.2.1 | Das Fremd- und Barbarenbild im antiken Griechenland und Rom | 26 |
| 2.2.2 | Das Fremd- und Barbarenbild in der Vulgata | 29 |
| 2.2.3 | Das Fremd- und Barbarenbild in den Schriften der Kirchenväter | 32 |

| | | |
|------------|---|------------|
| 2.2.4 | Das Fremd- und Barbarenbild im Früh- und Hochmittelalter | 36 |
| | Fazit | 46 |
| 3 | Saba Malaspina | 49 |
| 3.1 | Der Autor und sein Werk | 49 |
| 3.1.1 | Vita und soziales Umfeld | 49 |
| 3.1.2 | Saba Malaspinas <i>Liber gestorum regum Sicilie</i> | 50 |
| 3.1.2.1 | Einordnung in die historiographische Tradition | 50 |
| 3.1.2.2 | Inhalt und Aufbau des <i>Liber gestorum</i> | 51 |
| 3.1.2.3 | Der Stil | 52 |
| 3.1.2.4 | Die Quellen | 53 |
| 3.1.2.5 | Die Intentionen des Werkes | 54 |
| 3.2 | Die römische Kirche im 13. Jahrhundert | 57 |
| 3.2.1 | Die Stellung der Kirche: Anspruch und Realität | 58 |
| 3.2.2 | Die Darstellung der Päpste im <i>Liber gestorum</i> | 60 |
| 3.2.2.1 | Innozenz IV. | 60 |
| 3.2.2.2 | Alexander IV. | 65 |
| 3.2.2.3 | Urban IV. | 68 |
| 3.2.2.4 | Clemens IV. | 70 |
| 3.2.2.5 | Gregor X. | 77 |
| 3.2.2.6 | Nikolaus III. | 84 |
| 3.2.2.7 | Martin IV. | 95 |
| 3.2.3 | Die Kardinäle | 99 |
| 3.2.4 | Die Erzbischöfe | 104 |
| | Fazit | 105 |
| 3.3 | Saba Malaspinas geographisches Weltbild | 109 |
| 3.3.1 | Geographisch-politische und religiös bedingte Schwerpunkte im <i>Liber gestorum</i> | 109 |
| 3.3.2 | Kriterien der Einteilung der Welt | 110 |
| 3.3.3 | Die Begriffe <i>natio</i> , <i>gens</i> , <i>populus</i> und <i>patria</i> im <i>Liber gestorum</i> | 112 |
| 3.3.3.1 | <i>natio</i> | 112 |
| 3.3.3.2 | <i>gens/ gentes</i> | 115 |
| 3.3.3.3 | <i>populus/ populi</i> | 116 |
| 3.3.3.4 | <i>patria</i> | 118 |

| | | |
|------------|---|-----|
| 3.4 | Italien: Das Land und seine Bewohner | 120 |
| 3.4.1 | Bezeichnungen des Landes..... | 120 |
| 3.4.1.1 | <i>Italia</i> als Kontrast- und Sammelbegriff | 120 |
| 3.4.1.2 | <i>Italia</i> in engerer Bedeutung | 121 |
| 3.4.2 | Bezeichnungen der Italiener | 123 |
| | Fazit | 126 |
| 3.5 | Ober- und Mittelitalien: Einzelne Regionen, Herrschaftsbereiche und Protagonisten politischer Auseinandersetzungen | 128 |
| 3.5.1 | Oberitalien | 128 |
| 3.5.1.1 | Die Lombardei und die Toskana | 129 |
| 3.5.1.2 | Pisa und Florenz | 130 |
| 3.5.1.3 | Ezzelino III. da Romano | 133 |
| 3.5.1.4 | Guelfen und Ghibellinen | 134 |
| | Die Guelfen (138) - Die Ghibellinen (139) | |
| 3.5.2 | Rom und die Römer | 150 |
| 3.5.2.1 | Die Stadt Rom | 150 |
| 3.5.2.2 | Die Römer: Adel und Volk..... | 154 |
| 3.5.2.3 | Romkritik..... | 158 |
| | Fazit | 161 |
| 3.6 | Das Königreich Sizilien | 164 |
| 3.6.1 | Das Königreich und seine Bevölkerung | 164 |
| 3.6.1.1 | Beschreibung des <i>Regnum Siciliae</i> | 164 |
| 3.6.1.2 | Die Bevölkerung..... | 166 |
| | Charakterisierung der <i>regnicole</i> (166) - Herkunft der Motive und Deutungsversuche (167) | |
| 3.6.2 | Die Provinzen des Festlandes | 170 |
| 3.6.2.1 | Kalabrien, Apulien und die Region der Abruzzen..... | 170 |
| 3.6.2.2 | Terra di Lavoro und Prinzipat (Neapel) | 171 |
| | Die Gesellschaftsstruktur in Neapel im 13. Jh. (172) | |
| 3.6.3 | Sizilien | 175 |
| 3.6.3.1 | Die Sizilianer | 175 |
| 3.6.3.2 | Palermo - Die Sizilianische Vesper | 177 |
| 3.6.3.3 | Messinas Schicksal während des Aufstandes | 184 |
| 3.6.3.4 | Die Ziele der Aufständischen | 191 |
| 3.6.3.5 | Die Gesellschaftsstruktur in Sizilien | 193 |

| | |
|--|------------|
| Die Landbevölkerung (194) - Die Städte: Das Beispiel Palermos (194) - Die <i>nobiles</i> im <i>Regnum Sicilie</i> (198) | |
| Fazit | 201 |
| 3.7 Nichtitalienische christliche Völker und ihre Herrscher | 206 |
| 3.7.1 Die Deutschen..... | 206 |
| 3.7.1.1 Bezeichnungen des Landes..... | 206 |
| 3.7.1.2 Bezeichnungen der Deutschen und ihre Charakterisierung..... | 206 |
| Fazit | 209 |
| 3.7.2 Herrscher aus dem Haus Staufen | 209 |
| 3.7.2.1 Kaiser Friedrich II. | 209 |
| Fazit | 212 |
| 3.7.2.2 König Konrad IV. | 213 |
| 3.7.2.3 König Manfred | 213 |
| Fazit | 224 |
| 3.7.2.4 Konradin | 226 |
| Fazit | 233 |
| 3.7.3 Die Spanier | 235 |
| 3.7.3.1 Bezeichnungen des Landes und der Spanier | 235 |
| 3.7.3.2 Charakterisierung der Spanier | 236 |
| Die Almogavaren (238) | |
| Fazit | 240 |
| 3.7.4 Prinzen und Könige aus dem Haus Kastilien und dem Haus Aragon ... | 240 |
| 3.7.4.1 Prinz Heinrich von Kastilien | 240 |
| Fazit | 245 |
| 3.7.4.2 König Peter III. von Aragon | 247 |
| Fazit | 259 |
| 3.7.5 Die Franzosen und Provenzalen | 263 |
| 3.7.5.1 Frankreich: Bezeichnungen des Landes und der Franzosen..... | 263 |
| 3.7.5.2 Die Provence: Bezeichnungen des Landes und der Provenzalen | 265 |
| 3.7.5.3 Charakterisierung der Franzosen und Provenzalen | 266 |
| Fazit | 280 |
| 3.7.6 König Ludwig aus dem Haus der Kapetinger | 286 |
| Fazit | 290 |
| 3.7.7 Karl von Anjou | 291 |
| 3.7.7.1 Der gute König | 293 |
| Die Herkunft des Prinzen und sein Aufstieg (293) - Karls Einzug in | |

| | | |
|---------|---|-----|
| | Rom (299) - Das Glück des des Königs und Gottes Beistand (301) - Der Streiter für den Glauben (303) - Der König als Feldherr (308) - Die Milde des Königs (311) - Die Gerechtigkeit des Königs (313) - Der König auf dem Höhepunkt seines Glücks (316) | |
| 3.7.7.2 | Der König als Tyrann | 320 |
| | Die Habgier des Königs (322) - Die Eroberungssucht des Königs (325) - Schlechte Ratgeber (327) - Ungeeignete und böswillige Amtsträger (329) - Neuerungssucht (332) - Die Gleichgültigkeit des Königs gegenüber den Missständen (333) - Die Feindseligkeit des Königs gegenüber den Guelfen (336) - Die Übergriffe des Königs auf die Kirchen im Regnum (337) - Das Verhalten des Königs gegen- über den Päpsten (339) - Die Folgen der schlechten Herrschaft (340) Die Verblendung des Königs (342) | |
| | Fazit | 344 |
| 3.8 | Ungläubige und irrgläubige Völker | 350 |
| 3.8.1 | Die muslimische Welt | 350 |
| 3.8.1.1 | Geographische Bezeichnungen..... | 350 |
| 3.8.1.2 | Ethnische Bezeichnungen..... | 350 |
| 3.8.1.3 | Diffamierende Bezeichnungen | 351 |
| 3.8.1.4 | Charakterisierung der Sarazenen | 354 |
| 3.8.1.5 | Die Sarazenen von Lucera | 356 |
| | Fazit | 359 |
| 3.8.2 | Die Juden | 361 |
| 3.8.3 | Die Griechen..... | 362 |
| | Abbildungen..... | 365 |
| | Register zu Teilband I..... | 375 |
| | Personen- und Ortsregister..... | 377 |
| | Sachregister..... | 388 |

Inhaltsverzeichnis zum Teilband II

| | | |
|------------|---|----|
| 4 | Salimbene da Parma | 1 |
| 4.1 | Der Autor und sein Werk | 1 |
| 4.1.1 | Vita und soziales Umfeld | 1 |
| 4.1.1.1 | Die Vita Salimbenes | 1 |
| 4.1.1.2 | Die Familienexkurse..... | 3 |
| | Die Einordnung der Familien-Exkurse (3) - <i>Domus, casale</i> und <i>parentela</i> (3) - Die Stellung der Familie di Adam (6) | |
| 4.1.1.3 | Soziale Wertbegriffe Salimbenes | 11 |
| | a) <i>curialis/ curialitas</i> (11) - b) <i>honestus/ honestas</i> (15) - c) <i>humilis/ humilitas</i> (15) - d) <i>liberalis/ liberalitas</i> (16) - e) <i>sanctus/ sanctitas</i> (18) - f) <i>sapiens/ sapientia; sagax/ sagacitas</i> (19) - g) <i>solatiosus/ solatium</i> (19) | |
| 4.1.1.4 | Die Charakteristik einzelner Familienmitglieder | 20 |
| 4.1.1.5 | Der Untergang der Familie di Adam | 24 |
| 4.1.2 | Salimbenes Selbstbild..... | 25 |
| 4.1.2.1 | Historikerurteile über Salimbenes Persönlichkeit | 25 |
| 4.1.2.2 | Salimbenes Selbstdarstellung | 28 |
| 4.1.2.3 | Salimbenes weiteres soziales Umfeld..... | 31 |
| 4.1.2.4 | Formen der sozialen Kontakte..... | 32 |
| | a) <i>vidi et cognovi</i> (32) - b) <i>iuxta</i> (32) - c) <i>amicus/ amicitia; diligere</i> (35) - <i>familiaris/ familiaritas</i> (39) | |
| | Drei Beispiele: Enrico da Pisa, Ugo da Digne und Giovanni da Parma (40) | |
| 4.1.3 | Salimbenes Werk..... | 44 |
| 4.1.3.1 | Einordnung der <i>Cronica</i> in die historiographische Tradition, Inhalt und Aufbau | 44 |
| 4.1.3.2 | Salimbene als Historiker..... | 48 |
| 4.1.3.3 | Der Stil..... | 52 |
| 4.1.3.4 | Die Quellen..... | 55 |
| 4.1.3.5 | Die Intentionen des Werkes..... | 57 |
| 4.2 | Der Minorit Salimbene | 60 |
| 4.2.1 | Gioacchino da Fiore und der Joachitismus..... | 61 |
| 4.2.2 | Der Minoritenorden | 63 |
| 4.2.2.1 | Die Entwicklung des Minoritenordens bis 1289 | 63 |
| 4.2.2.2 | Bücher und Studium in der Frühzeit des Ordens..... | 70 |

| | | |
|------------|---|------------|
| 4.2.3 | Salimbenes Eintritt in den Minoritenorden | 73 |
| 4.2.4 | Das Bild des Minoritenordens in der <i>Cronica</i> | 78 |
| 4.2.4.1 | Der hl. Franziskus | 78 |
| 4.2.4.2 | Die Entwicklung des Ordens nach Franziskus' Tod | 83 |
| | Brüder aus anderen Konventen (86) | |
| 4.2.4.3 | Die Bedeutung der Minoriten und ihre Aufgabenbereiche | 86 |
| | Die Minoriten als Wundertäter (91) - Die Minoriten als Prediger (92) | |
| | Die Minoriten als Seelsorger (98) - Begräbnisstätten bei den Minoriten (100) - Weitere Aufgaben der Minoriten (100) - Karrieren in den Mendikantenorden (101) | |
| 4.2.5 | Die Bedeutung der Bildung | 102 |
| 4.2.5.1 | Salimbenes Ausbildung | 102 |
| 4.2.5.2 | Das Ideal des gebildeten Klerikers in der <i>Cronica</i> | 104 |
| 4.2.5.3 | Unbildung bei Laien, Weltgeistlichen und in den Orden | 108 |
| | Fazit | 112 |
| 4.2.6 | Salimbenes joachitische Tendenzen | 117 |
| 4.2.6.1 | Der Einfluss Ugos da Digne | 117 |
| 4.2.6.2 | Die Desillusionierung - Das Schicksal Gerardinos da Borgo San Donnino | 122 |
| 4.2.6.3 | Das Schicksal Giovannis da Parma | 124 |
| 4.2.6.4 | Salimbenes Einstellung zum Joachitismus nach 1250 | 129 |
| 4.3 | Die römische Kirche | 137 |
| 4.3.1 | Päpste im 13. Jahrhundert | 137 |
| 4.3.1.1 | Innozenz III. | 137 |
| 4.3.1.2 | Gregor IX. | 139 |
| 4.3.1.3 | Innozenz IV. | 141 |
| 4.3.1.4 | Alexander IV. | 145 |
| 4.3.1.5 | Urban IV. und Clemens IV. | 147 |
| 4.3.1.6 | Gregor X. | 149 |
| 4.3.1.7 | Nikolaus III. | 152 |
| 4.3.1.8 | Martin IV. | 155 |
| 4.3.1.9 | Honorius IV. | 157 |
| | Fazit | 159 |
| 4.3.2 | Die Kardinäle | 163 |
| 4.3.2.1 | Gregorio da Montelongo | 166 |
| 4.3.2.2 | Ottaviano degli Ubaldini | 167 |
| | Fazit | 169 |

| | | |
|------------|---|------------|
| 4.3.3 | Andere Orden: Das Beispiel der Dominikaner..... | 171 |
| 4.3.3.1 | Die Gründung des Ordens, seine Bedeutung und seine Aufgaben..... | 171 |
| 4.3.3.2 | Salimbenes Eintreten für beide Orden..... | 178 |
| 4.3.3.3 | Urteile über den Dominikanerorden und einzelne Mitglieder..... | 179 |
| | Fazit..... | 180 |
| 4.3.4 | Religiöse Gruppen: Das Beispiel der Apostoliker..... | 182 |
| 4.3.4.1 | Die Entstehung der Gemeinschaft..... | 182 |
| 4.3.4.2 | Name und Organisation der Apostoliker..... | 185 |
| 4.3.4.3 | Die Einstellung der Apostoliker zu den Ordensgelübden..... | 186 |
| 4.3.4.4 | Die Bedeutung der Apostoliker für die Kirche und für die Christen.... | 190 |
| 4.3.4.5 | Salimbenes Invektiven gegen die Apostoliker: Motive und Methoden Diffamierung der Apostoliker durch die Wortwahl (193) - Die Waffe des Spotts und der Parodie (196) - Assoziationen zur Ketzerthematik (198) | 192 |
| 4.3.4.6 | Minoriten und Apostoliker..... | 200 |
| 4.4 | Salimbenes geographisches Weltbild..... | 202 |
| 4.4.1 | Geographisch-politische und religiös bedingte Schwerpunkte in Salimbenes <i>Cronica</i> | 202 |
| 4.4.2 | Kriterien der Einteilung der Welt..... | 204 |
| 4.4.3 | Die Begriffe <i>natio</i> , <i>gens</i> , <i>populus</i> und <i>patria</i> in der <i>Cronica</i> | 209 |
| 4.4.3.1 | <i>natio/ nationes</i> | 209 |
| 4.4.3.2 | <i>gens/ gentes</i> | 210 |
| 4.4.3.3 | <i>populus</i> | 210 |
| 4.4.3.4 | <i>patria</i> | 211 |
| 4.5 | Italien: Das Land und seine Bewohner..... | 212 |
| 4.5.1 | Bezeichnungen des Landes und seine Charakteristika..... | 212 |
| 4.5.2 | Bezeichnungen der Italiener..... | 213 |
| | Fazit..... | 216 |
| 4.6 | Ober- und Mittelitalien: einzelne Regionen, Herrschaftsbereiche und Protagonisten politischer Auseinandersetzungen..... | 217 |
| 4.6.1 | Oberitalien..... | 217 |
| 4.6.1.1 | Die Lombardei..... | 217 |
| | Räumliche Ausdehnung und Geschichte (217) - Die Lombarden (219) Die politische Situation in der Lombardei (222) | |
| | Fazit..... | 225 |

| | | |
|------------|--|------------|
| 4.6.2 | Die Emilia-Romagna: Das Beispiel Parmas | 228 |
| 4.6.2.1 | Das äußere Bild der Stadt | 231 |
| 4.6.2.2 | Die Parmaer | 233 |
| | Die Bevölkerungsstruktur (233) - Die <i>nobiles</i> (233) - Die <i>milites</i> (235) - Der <i>populus</i> - die <i>populares</i> (237) | |
| 4.6.2.3 | Gesamturteile über Parma | 241 |
| 4.6.2.4 | Parmaer Geschlechter und Einzelpersönlichkeiten: Einige Beispiele ... 247 | |
| | Das Haus San Vitale (247) - Das Haus der Rossi (252). - Ghiberto di Gente (259) - Giovanni Bariscello (267) | |
| | Fazit | 267 |
| 4.6.3 | Die Toskana | 271 |
| 4.6.3.1 | Bezeichnungen der Toskana und allgemeine Urteile | 273 |
| 4.6.3.2 | Florenz | 277 |
| 4.6.3.3 | Pisa..... | 278 |
| | Fazit | 283 |
| 4.6.4 | Die großen Adelsgeschlechter in Oberitalien | 285 |
| 4.6.4.1 | Uberto Pallavicini | 285 |
| | Der Tod der Feinde der Kirche (288) | |
| 4.6.4.2 | Ezzelino III. da Romano | 291 |
| 4.6.4.3 | Alberico da Romano | 297 |
| 4.6.4.4 | Azzo VII. d'Este und seine Gattin Mabilia | 301 |
| | Fazit | 303 |
| 4.6.5 | Guelfen und Ghibellinen - Die <i>pars Ecclesie</i> und die <i>pars imperialis</i> .. | 304 |
| | Fazit | 318 |
| 4.6.6 | Rom und die Römer..... | 319 |
| 4.7 | Das Königreich Sizilien | 324 |
| 4.7.1 | Bezeichnungen des Landes und seiner Bewohner..... | 324 |
| 4.7.2 | Geographie und Geschichte..... | 325 |
| 4.7.3 | Charakterisierung der Bevölkerung..... | 327 |
| | Fazit | 332 |
| 4.8 | Nichtitalienische christliche Völker und Herrscher | 334 |
| 4.8.1 | Die Deutschen..... | 334 |
| 4.8.1.1 | Bezeichnungen des Landes und seiner Herrscher | 334 |
| 4.8.1.2 | Bezeichnungen der Deutschen und ihre Charakterisierung..... | 335 |
| 4.8.2 | Könige und Kaiser aus dem Haus Staufen | 338 |
| 4.8.2.1 | Kaiser Friedrich II. | 338 |

| | | |
|-------------|--|------------|
| | Geburt und Tod des Kaisers (339) - Der Charakter des Kaisers (347) | |
| | Misserfolge des Kaisers und schwere Schicksalsschläge (354) - | |
| | Friedrich II. und die Kirche (355) - Der Kaiser und das <i>Regnum</i> | |
| | <i>Italia</i> (359) | |
| 4.8.2.2 | König Enzo | 361 |
| 4.8.2.3 | König Manfred | 364 |
| 4.8.2.4 | Konradin | 368 |
| | Fazit | 370 |
| 4.8.3 | Die Spanier - König Peter III. von Aragon | 376 |
| 4.8.3.1 | Bezeichnungen und Beschreibung des Landes - Bezeichnungen der Spanier und ihre Charakterisierung | 376 |
| 4.8.3.2 | König Peter III. von Aragon | 378 |
| 4.8.4 | Die Franzosen und Provenzalen | 387 |
| 4.8.4.1 | Salimbenes Aufenthalte in Frankreich und in der Provence | 387 |
| 4.8.4.2 | Bezeichnungen Frankreichs und seine Beschreibung | 388 |
| 4.8.4.3 | Bezeichnungen der Franzosen | 390 |
| 4.8.4.4 | Charakterisierung der Franzosen | 392 |
| | Fazit | 398 |
| 4.8.4.5 | Die Provence | 401 |
| | Bezeichnung und Beschreibung des Landes und seiner Bewohner, zeitgeschichtliche Notizen (401) - Die Reliquien Maria Magdalenas (404) | |
| | Fazit | 407 |
| 4.8.5 | König Ludwig IX. aus dem Haus der Kapetinger | 409 |
| | Fazit | 415 |
| 4.8.6 | Karl von Anjou | 416 |
| | Fazit | 424 |
| 4.9. | Ungläubige und irrgläubige Völker | 427 |
| 4.9.1 | Die muslimische Welt | 427 |
| 4.9.1.1 | Geographische Bezeichnungen | 427 |
| 4.9.1.2 | Ethnische und diffamierende Bezeichnungen | 429 |
| 4.9.1.3 | Charakterisierung der Sarazenen und Türken | 431 |
| 4.9.1.4 | Herrschaftsverhältnisse und Politik | 434 |
| 4.9.1.5 | Salimbenes Einstellung zur Sarazenenmission der Minoriten | 436 |
| 4.9.2 | Die Mongolen | 439 |
| 4.9.2.1 | Die Invasion der Mongolen - ihre Wahrnehmung in Europa | 439 |
| 4.9.2.2 | Das Bild der Mongolen in Salimbenes <i>Cronica</i> | 442 |

| | | |
|-------|--|-----|
| 4.9.3 | Die Juden | 447 |
| 4.9.4 | Die Griechen..... | 449 |
| | Genealogische Tafeln | 457 |
| | Genealogische Tafel I: Die Familie di Adam (1) | 459 |
| | Genealogische Tafel II: Die Familie di Adam (2)..... | 460 |
| | Genealogische Tafel III: Die Grafen von Lavagna (Fieschi) und die Parmaer Familien San Vitale, Rossi und Botteri | 461 |
| | Abbildungen..... | 463 |
| | Fazit: Das Selbstbild und Fremdverständnis Saba Malaspinas und Salimbenes da Parma | 473 |
| | Anhang: Glossar der Topoi..... | 489 |
| | Register zu Teilband II | 531 |
| | Personen- und Ortsregister..... | 533 |
| | Sachregister..... | 551 |