
1. DAS WICHTIGSTE AUF EINEN BLICK – SCHNELLÜBERSICHT	6
---	----------

2. FRIEDRICH DÜRRENMATT: LEBEN UND WERK	10
2.1 Biografie _____	10
2.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund _____	13
Wirtschaftswunder und Restauration _____	13
Das „Modell Schweiz“ _____	15
2.3 Angaben und Erläuterungen zu wesentlichen Werken _____	17
Verbindende Elemente in den Werken Dürrenmatts _____	17
Berührungspunkte der Figuren und Motive aus verschiedenen Werken _____	18

3. TEXTANALYSE UND -INTERPRETATION	27
3.1 Entstehung und Quellen _____	27
3.2 Inhaltsangabe _____	32
Zusammenfassung der Handlung _____	32
Der Gang der Handlung nach Kapiteln _____	34
3.3 Aufbau _____	63
Die Grundstruktur der Handlung _____	63
Übersicht und Chronologie der Kapitel _____	64
Kompositionsstruktur _____	65
Ort und Zeit _____	68

Innere Dramaturgie: Themen, Motive und	
Symbole _____	70
Schuld _____	70
Warten und Erlösung _____	71
Essen _____	72
Kinder _____	73
Wald/Lied _____	73
Literarische Verweise _____	73
Zufall _____	76
3.4 Personenkonstellation und Charakteristiken _____	81
Hauptpersonen _____	81
Matthäi _____	81
Kommandant Dr. H. _____	83
Der Schriftsteller _____	85
Nebenpersonen _____	86
Witwe Schrott _____	86
Frau Heller _____	86
Von Gunten _____	87
Dr. Locher _____	87
Polizisten _____	88
Staatsanwalt Dr. Burkhard _____	88
3.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen _____	90
3.6 Stil und Sprache _____	91
3.7 Interpretationsansätze _____	93
Dürrenmatts Spiel mit dem Genre „Krimi“ _____	93
Dürrenmatts Relativierung von „Gut“ und „Böse“ _____	95

4. REZEPTIONSGESCHICHTE 97

5. MATERIALIEN 100

**6. PRÜFUNGSAUFGABEN
MIT MUSTERLÖSUNGEN** 103

LITERATUR 113

STICHWORTVERZEICHNIS 117