

Danksagungen .....	8
Vorwort .....	9
<b>Stoffe</b>	
<b>von A bis Z .....</b>	<b>11</b>
<b>Zusammensetzug eines Stoffes .....</b>	<b>14</b>
<b>Naturfasern .....</b>	<b>14</b>
Leinen .....	14
Baumwolle .....	15
Wolle .....	16
Seide .....	17
<b>Zellulosefasern .....</b>	<b>19</b>
Viskose .....	19
Lenpur .....	19
Cupro .....	19
Modal .....	19
Lyocell .....	20
<b>Synthetische Kunstfasern .....</b>	<b>20</b>
Polyester .....	20
Polyamid .....	20
Acryl .....	21
Chlorfasern .....	21
Elasthan .....	21
<b>Vom Faden zum Stoff .....</b>	<b>22</b>
<b>Spinnen .....</b>	<b>22</b>
<b>Weben .....</b>	<b>24</b>
Leinwandbindung .....	24
Köperbindung .....	25
Atlasbindung .....	25
Samtbindung .....	26
<b>Maschenware .....</b>	<b>26</b>
<b>Filz .....</b>	<b>27</b>
<b>Spitze .....</b>	<b>28</b>
<b>Veredelungsverfahren .....</b>	<b>29</b>
<b>Färben .....</b>	<b>29</b>
<b>Textildruck .....</b>	<b>30</b>
<b>Optische Veredelung .....</b>	<b>31</b>
<b>Funktionale Veredelung .....</b>	<b>32</b>
<b>Stoffauswahl .....</b>	<b>33</b>
Die Grammatik .....	33
Der Fall .....	33
Die Struktur .....	35
Die Qualität .....	35
Die Herkunft .....	36
<b>Vorbehandlung des Stoffes .....</b>	<b>37</b>
Waschen .....	37
Bügeln .....	39
Grundprinzip .....	39
Ausstattung .....	40
Stärken .....	41
Verstärken mit Einlagenstoff .....	41

## Nähprojekte Frühjahr & Sommer.....45

<b>Die Bluse .....</b>	<b>46</b>
<b>Stilrichtungen und Geschichte .....</b>	<b>46</b>
<b>Stoffauswahl .....</b>	<b>47</b>
Stoffporträt: Batist .....	47
<b>Wie näht man Batist? .....</b>	<b>48</b>
Verstärken .....	48
Nähgarn, Nadel und Stichtart .....	48
Kantenabschluss und Fertigstellung .....	49
<b>Das T-Shirt .....</b>	<b>50</b>
<b>Stilrichtungen und Geschichte .....</b>	<b>50</b>
<b>Stoffauswahl .....</b>	<b>51</b>
Stoffporträt: Baumwolljersey .....	51
<b>Wie näht man Baumwolljersey? .....</b>	<b>52</b>
Markierungen auf Jersey .....	52
Verstärken .....	52
Nähgarn, Nadel und Stichtart .....	52
<b>Das Matrosenshirt .....</b>	<b>54</b>
<b>Stilrichtungen und Geschichte .....</b>	<b>54</b>
<b>Stoffauswahl .....</b>	<b>55</b>
Stoffporträt: Punto Milano .....	55
<b>Wie näht man Punto Milano? .....</b>	<b>56</b>
Verstärken .....	56
Nähgarn, Nadel und Stichtart .....	56
Kantenabschluss und Fertigstellung .....	56
<b>Das Negligé .....</b>	<b>57</b>
<b>Stilrichtungen und Geschichte .....</b>	<b>57</b>
<b>Stoffauswahl .....</b>	<b>57</b>
Stoffporträt: Crêpe Georgette .....	57
Stoffporträt: Crêpesatin .....	58
<b>Wie näht man Crêpesatin</b>	
<b>und Crêpe Georgette? .....</b>	<b>58</b>
Zuschneiden .....	58
Nähgarn, Nadel und Stichtart .....	58
Zubehör .....	59
Kantenabschluss und Fertigstellung .....	59
<b>Das Sonnenkleid .....</b>	<b>60</b>
<b>Stilrichtungen und Geschichte .....</b>	<b>60</b>
<b>Stoffauswahl .....</b>	<b>60</b>
Stoffporträt: Popeline .....	61
Stoffporträt: Vichy und Madras .....	61
<b>Wie näht man Popeline? .....</b>	<b>62</b>
Nähgarn, Nadel und Stichtart .....	62
Kantenabschluss und Fertigstellung .....	62
<b>Das drapierte Kleid .....</b>	<b>63</b>
<b>Stilrichtungen und Geschichte .....</b>	<b>63</b>
<b>Stoffauswahl .....</b>	<b>63</b>
Stoffporträt: Crêpe de Chine .....	64
<b>Wie näht man Crêpe de Chine? .....</b>	<b>64</b>
Markieren .....	64
Zuschneiden .....	64

Verstärken.....	65	<b>Stoffauswahl</b> .....	87
Nähgarn, Nadel und Stichtart.....	65	Stoffporträt: Chinotwill.....	88
Futter.....	66	<b>Wie näht man Chinotwill?</b> .....	88
Kantenabschluss und Fertigstellung.....	66	Verstärken.....	88
<b>Das Wickelkleid</b> .....	67	Nähgarn, Nadel und Stichtart.....	88
Stilrichtungen und Geschichte.....	67	Kantenabschluss und Fertigstellung.....	89
<b>Stoffauswahl</b> .....	67	<b>Die weite Hose</b> .....	90
Stoffporträt: Lyocell.....	68	Stilrichtungen und Geschichte.....	90
<b>Wie näht man Lyocell?</b> .....	69	<b>Stoffauswahl</b> .....	90
Markieren.....	69	Stoffporträt: Cupro.....	91
Verstärken.....	69	<b>Wie näht man Viskose</b>	
Nähgarn, Nadel und Stichtart.....	69	<b>und Cupro?</b> .....	91
Kantenabschluss und Fertigstellung.....	69	Nähgarn, Nadel und Stichtart.....	91
<b>Bademode</b> .....	70	Kantenabschluss und Fertigstellung.....	92
Stilrichtungen und Geschichte.....	70	<b>Die Haremshose (Sirwal)</b> .....	93
<b>Stoffauswahl</b> .....	71	Stilrichtungen und Geschichte.....	93
Stoffporträt: Badeanzugstoff.....	72	<b>Stoffauswahl</b> .....	93
<b>Wie näht man Badeanzugstoff?</b> .....	72	Stoffporträt: Viskosejersey.....	94
Gummiband.....	72	<b>Wie näht man Viskosejersey?</b> .....	94
Nähgarn.....	73	Zuschneiden.....	94
Nadel und Stichtart.....	73	Verstärken.....	94
<b>Bermudas</b> .....	75	Nähgarn, Nadel und Stichtart.....	94
Stilrichtungen und Geschichte.....	75	Kantenabschluss und Fertigstellung.....	95
<b>Stoffauswahl</b> .....	75	<b>Die Paletotjacke</b> .....	96
Stoffporträt: Panama-Baumwolle.....	76	Stilrichtungen und Geschichte.....	96
<b>Wie näht man Panama-Baumwolle?</b> .....	76	<b>Stoffauswahl</b> .....	96
Nähgarn, Nadel und Stichtart.....	76	Stoffporträt: Baumwollpique.....	97
Kantenabschluss und Fertigstellung.....	77	<b>Wie näht man Baumwollpique?</b> .....	97
<b>Der gerade Rock</b> .....	78	Verstärken.....	97
Stilrichtungen und Geschichte.....	78	Nähgarn, Nadel und Stichtart.....	98
<b>Stoffauswahl</b> .....	78	Futter.....	98
Stoffporträt: Baumwollsatin-Stretch.....	79	Kantenabschluss und Fertigstellung.....	98
<b>Wie näht man Baumwollsatin?</b> .....	79	<b>Die Safarijacke</b> .....	99
Verstärken.....	79	Stilrichtungen und Geschichte.....	99
Nähgarn, Nadel und Stichtart.....	80	<b>Stoffauswahl</b> .....	99
Kantenabschluss und Fertigstellung.....	80	Stoffporträt: Leinenstoff.....	100
<b>Der ausgestellte Rock</b> .....	81	<b>Wie näht man Leinenstoff?</b> .....	100
Stilrichtungen und Geschichte.....	81	Verstärken.....	100
<b>Stoffauswahl</b> .....	81	Nähgarn, Nadel und Stichtart.....	101
Stoffporträt: Krepp.....	82	Kantenabschluss und Fertigstellung.....	101
<b>Wie näht man Krepp?</b> .....	82	<b>Nähprojekte</b>	
Verstärken.....	82	<b>Herbst &amp; Winter</b> .....	103
Nähgarn, Nadel und Stichtart.....	82	<b>Der Pullover</b> .....	104
Kantenabschluss und Fertigstellung.....	82	Stilrichtungen und Geschichte.....	104
<b>Die Yogahose</b> .....	84	<b>Stoffauswahl</b> .....	105
Stilrichtungen und Geschichte.....	84	Stoffporträt: Jacquard-Strick.....	105
<b>Stoffauswahl</b> .....	84	<b>Wie näht man Jacquard-Strick?</b> .....	106
Stoffporträt: Interlock.....	85	Zuschneiden.....	106
<b>Wie näht man Interlock?</b> .....	85	Verstärken.....	106
Nähgarn, Nadel und Stichtart.....	85	Nähgarn, Nadel und Stichtart.....	107
Kantenabschluss und Fertigstellung.....	86	Kantenabschluss und Fertigstellung.....	107
<b>Die Karottenhose</b> .....	87		
Stilrichtungen und Geschichte.....	87		

<b>Das Sweatshirt</b> .....	108	<b>Stoffauswahl</b> .....	109	<b>Stoffauswahl</b> .....	131
Stilrichtungen und Geschichte.....	108	Stoffporträt: Sweatshirtstoff.....	109	Stoffporträt: Glencheck.....	132
Stoffauswahl.....	109	Stoffporträt: Bündchenware.....	110	Wie näht man Glencheck?.....	133
Wie näht man				Nähgarn, Nadel und Stichtart.....	133
Sweatshirtstoff?.....	110			Der Hosenumschlag.....	133
Verstärken.....	110			<b>Die Five-Pocket-Hose oder Jeans</b> .....	134
Nähgarn, Nadel und Stichtart.....	110			Stilrichtungen und Geschichte.....	134
Kantenabschluss und Fertigstellung.....	111			Stoffauswahl.....	135
<b>Das Hemd</b> .....	112			Stoffporträt: Jeansstoff (Denim).....	135
Stilrichtungen und Geschichte.....	112			Wie näht man Denim?.....	137
Stoffauswahl.....	113			Nähgarn, Nadel und Stichtart.....	137
Stoffporträt: Oxford-Baumwolle.....	114			Zubehör.....	137
Wie näht man Oxford-Baumwolle?.....	114			Kantenabschluss und Fertigstellung.....	137
Verstärken.....	115			<b>Der Pyjama</b> .....	139
Nähgarn, Nadel und Stichtart.....	115			Stilrichtungen und Geschichte.....	139
Kantenabschluss und Fertigstellung.....	115			Stoffauswahl.....	139
<b>Das Cocktailkleid</b> .....	116			Stoffporträt: geraute Baumwollstoffe.....	140
Stilrichtungen und Geschichte.....	116			Wie näht man geraute Baumwollstoffe?.....	140
Stoffauswahl.....	117			Verstärken.....	140
Stoffporträt: Duchesse-Satin.....	117			Nähgarn, Nadel und Stichtart.....	141
Wie näht man Duchesse-Satin?.....	118			Kantenabschluss und Fertigstellung.....	141
Verstärken.....	118			<b>Die Chanel-Jacke</b> .....	142
Nähgarn, Nadel und Stichtart.....	118			Stilrichtungen und Geschichte.....	142
Kantenabschluss und Fertigstellung.....	118			Stoffauswahl.....	143
<b>Der Faltenrock</b> .....	119			Stoffporträt: Tweed.....	143
Stilrichtungen und Geschichte.....	119			Wie näht man Tweed?.....	144
Stoffauswahl.....	120			Verstärken.....	144
Stoffporträt: Tartan (Schottenkaro).....	120			Markieren und Zuschneiden.....	144
Wie näht man Tartan?.....	121			Nähgarn, Nadel und Stichtart.....	144
Nähgarn, Nadel und Stichtart.....	121			Kantenabschluss und Fertigstellung.....	145
Die Falten.....	121			<b>Der Morgenmantel</b> .....	146
<b>Der Trapezrock</b> .....	123			Stilrichtungen und Geschichte.....	146
Stilrichtungen und Geschichte.....	123			Stoffauswahl.....	146
Stoffauswahl.....	123			Stoffporträt: Fleece.....	147
Stoffporträt: Samt und Cordsamt.....	123			Wie näht man Fleece?.....	148
Wie näht man Samt?.....	125			Verstärken.....	148
Markieren.....	125			Nähgarn, Nadel und Stichtart.....	148
Verstärken.....	125			Zubehör.....	149
Nähgarn, Nadel und Stichtart.....	125			Kantenabschluss und Fertigstellung.....	149
Zubehör.....	126			<b>Das Jackett</b> .....	150
Kantenabschluss und Fertigstellung.....	126			Stilrichtungen und Geschichte.....	150
<b>Der Minirock</b> .....	127			Stoffauswahl.....	151
Stilrichtungen und Geschichte.....	127			Stoffporträt: Wolltwill.....	152
Stoffauswahl.....	127			Wie näht man Wolltwill?.....	153
Stoffporträt: Gabardine.....	128			Markieren.....	153
Wie näht man Gabardine?.....	129			Verstärken.....	153
Verstärken.....	129			Nähgarn, Nadel und Stichtart.....	154
Markieren.....	129			Das Futter.....	155
Nähgarn, Nadel und Stichtart.....	129			Kantenabschluss und Fertigstellung.....	155
Kantenabschluss und Fertigstellung.....	129			<b>Der Blouson</b> .....	156
<b>Die klassische Hose</b> .....	130			Stilrichtungen und Geschichte.....	156
Stilrichtungen und Geschichte.....	130			Stoffauswahl.....	157
				Stoffporträt: Neopren.....	157
				Stoffporträt: Kunstleder.....	157

Wie näht man Kunstleder? .....	158	Taschen und Kleinlederwaren .....	180
Markieren .....	158	Stilrichtungen und Geschichte .....	180
Verstärken .....	158	Stoffauswahl .....	181
Nähgarn, Nadel und Stichtart .....	158	Stoffporträt: Beschichtete Stoffe .....	181
Zubehör .....	159	Wie näht man beschichtete Stoffe? .....	181
Kantenabschluss und Fertigstellung .....	159	Verstärken .....	181
<b>Der Parka</b> .....	160	Markieren .....	181
Stilrichtungen und Geschichte .....	160	Nähgarn, Nadel und Stichtart .....	182
Stoffauswahl .....	161	Kantenabschluss und Fertigstellung .....	182
Stoffporträt: Gewachste Baumwolle .....	161	<b>Tischwäsche</b> .....	183
Stoffporträt: Beschichtete Stoffe .....	162	Stoffauswahl .....	183
Wie näht man gewachste oder gesteppte Stoffe? .....	163	Stoffporträt: Halbleinen .....	183
Gewachste Stoffe .....	163	Wie näht man Halbleinen? .....	184
Gesteppte Stoffe .....	163	Nähgarn, Nadel und Stichtart .....	184
<b>Der Regenmantel</b> .....	164	Kantenabschluss, Versäuberung und Verzierungen .....	184
Stilrichtungen und Geschichte .....	164	<b>Badwäsche</b> .....	185
Stoffauswahl .....	165	Stoffauswahl .....	185
Stoffporträt: Belseta PeachSkin .....	165	Stoffporträt: Frottee .....	185
Stoffporträt: Wasserdichte, atmungsaktive Stoffe .....	165	Wie näht man Frottee? .....	186
Wie näht man wasserdichte, atmungsaktive Stoffe? .....	166	Nähgarn, Nadel und Stichtart .....	186
Verstärken .....	166	Kantenabschluss und Fertigstellung .....	186
Nähgarn, Nadel und Stichtart .....	166	<b>Bettwäsche</b> .....	187
Zubehör .....	167	Stilrichtungen und Geschichte .....	187
Kantenabschluss und Fertigstellung .....	167	Stoffauswahl .....	187
<b>Der Mantel</b> .....	168	Stoffporträt: Perkal .....	187
Stilrichtungen und Geschichte .....	168	Wie näht man Perkal? .....	188
Stoffauswahl .....	169	Nähgarn, Nadel und Stichtart .....	188
Stoffporträt: Walkstrick und Walkstoff .....	170	Kantenabschluss und Fertigstellung .....	188
Wie näht man Walkstoffe? .....	171	<b>Inneneinrichtung</b> .....	189
Markieren und zusammennähen .....	171	Stoffauswahl .....	189
Verstärken .....	171	Gardinen .....	189
Nähgarn, Nadel und Stichtart .....	171	Vorhänge .....	189
Zubehör .....	172	Dekoartikel .....	190
Das Futter .....	172	Stoffporträt: Filz .....	190
Kantenabschluss und Fertigstellung .....	173	Wie näht man Filz? .....	190
<i>Accessoires &amp; Haushaltswäsche</i> .....	175	Nähgarn, Nadel und Stichtart .....	191
<b>Die Krawatte</b> .....	176	Kantenabschluss und Fertigstellung .....	191
Stilrichtungen und Geschichte .....	176	<b>Garten, Terrasse und Balkon</b> .....	192
Stoffauswahl .....	176	Stoffauswahl .....	192
Stoffporträt: Seidentwill .....	177	Sonnensegel, Sichtschutz, Pavillon und Pergola .....	192
Wie näht man Seidentwill? .....	177	Polster für Gartenmöbel, Campingzubehör .....	192
Markieren und Zuschneiden .....	177	Stoffporträt: Dralon .....	192
Nähgarn, Nadel und Stichtart .....	177	Wie näht man Dralon? .....	193
<b>Das Seidentuch und die Stola</b> .....	178	Nähgarn, Nadel und Stichtart .....	193
Stilrichtungen und Geschichte .....	178	Kantenabschluss und Fertigstellung .....	193
Stoffauswahl .....	178	<b>Nützliche Adressen</b> .....	194
Nähtechniken .....	179	<b>Register</b> .....	196