

# INHALT

## Einführung Warum von oben nach unten häkeln? vi

---

Top-down-Konstruktion: Grundlagen 2

Anmerkungen zum Garn 4

Die Modellpaare 5

## Teil I: Techniken 10

---

### KAPITEL 1

#### **TOP-DOWN-HÄKELN: DIE METHODE 11**

Ausschnittformen: Ein Überblick 13

Passenkonstruktion 15

Ausschnittkonstruktion 19

Passformkontrolle der Passe 22

Konstruktion der Achselpartie 24

Beginn des Rumpfes 26

Anfügen der Ärmel 27

### KAPITEL 2

#### **TOP-DOWN-KONSTRUKTION: WEITERE TECHNIKEN 28**

Perfekte Maschen 30

Maschenprobe und Passform 31

Spannen der Maschenprobe 33

Garnauswahl 34

Spannen des fertigen Modells 37

### KAPITEL 3

#### **PASSFORM NACH MASS 40**

Bewegungszugaben 43

Maßnahmen am Körper 43

Maßnahmen an einem Lieblingsmodell 45

Schemazeichnungen lesen 46

Figur und Passform 47

Die gewünschte Länge 48

Garn und Passform 49

Abwandlung der Modelle 49

## Teil 2: Anleitungen 56

---

**Ava und Bettina 58**

**Isola und Chloe 71**

**Luna und Janelle 85**

**Jade und Magda 98**

**Rosina und Isabel 120**

**Genevieve und Zora 133**

**Nanette und Erde 149**

---

**Register 164**

**Dank 169**

**Abkürzungen 168**