

LEGO[®] BAUEN

Das »inoffizielle« Handbuch

Allan Bedford



dpunkt.verlag

Übersetzung: Volkmar Gronau, Flensburg
Satz: G&U Language & Publishing Services GmbH, www.gundu.com
Copy-Editing: Alexander Reischert, Köln
Lektorat: Dr. Michael Barabas
Herstellung: Friederike Diefenbacher-Keita
Umschlaggestaltung: Helmut Kraus, www.exclam.de
Druck und Bindung: Himmer AG, Augsburg

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

ISBN 978-3-86490-083-9

Deutsche Ausgabe der amerikanischen Auflage 2013
Translation copyright für die deutschsprachige Ausgabe © 2013 dpunkt.verlag GmbH
Wieblinger Weg 17
69123 Heidelberg

Copyright der amerikanischen Originalausgabe © 2013 by Allan Bedford
Title of American original: The Unofficial LEGO® Builder's Guide.
No Starch Press, Inc., San Francisco • www.nostarch.com
ISBN: 978-1-59327-441-2

Die vorliegende Publikation ist urheberrechtlich geschützt. Alle Rechte vorbehalten.
Die Zusammenstellung der Software wurde nach bestem Wissen und Gewissen vorgenommen.
Bitte berücksichtigen Sie die jeweiligen Copyright-Hinweise, die bei den Programmen enthalten sind.
Die Verwendung der Texte und Abbildungen, auch auszugsweise, ist ohne die schriftliche Zustimmung des Verlags urheberrechtswidrig und daher strafbar. Dies gilt insbesondere für die Vervielfältigung, Übersetzung oder die Verwendung in elektronischen Systemen.
Es wird darauf hingewiesen, dass die im Buch verwendeten Soft- und Hardware- Bezeichnungen sowie Markennamen und Produktbezeichnungen der jeweiligen Firmen im Allgemeinen warenzeichen-, marken- oder patentrechtlichem Schutz unterliegen.
LEGO, LEGO-Figuren und LEGO-Bausteine sind Warenzeichen der LEGO-Gruppe.
Dieses Buch ist von der LEGO-Gruppe weder unterstützt noch autorisiert worden.

Alle Angaben und Programme in diesem Buch wurden mit größter Sorgfalt kontrolliert.
Weder Autor noch Verlag können jedoch für Schäden haftbar gemacht werden, die im Zusammenhang mit der Verwendung dieses Buches stehen.

5 4 3 2 1 0

*Für meine Mutter, meinen Vater und meine Schwester.
Danke für eure großartige und standhafte Liebe und Unterstützung.
Ohne euch hätte es dieses Buch nie gegeben.*

Der Autor

Allan Bedford ist schon sein ganzes Leben lang ein LEGO-Fan und -Bastler. Sein ehrgeizigstes Werk ist eine Nachbildung des berühmten CN Towers in Toronto aus 5000 Teilen. Als begeisterter Fotograf verbringt Bedford seine Zeit damit, die Straßen und Einwohner seiner Wahlheimat Toronto zu dokumentieren.



Der Illustrator

Eric »Blakbird« Albrecht ist Luftfahrttechniker im Nordwesten der USA. Er betreibt die weltbekannte Technicopedia (<http://www.technicopedia.com/>) und ist ein begeisterter Anwender der LEGO CAD-Tools, mit denen er mehr als 1000 fotorealistische Zeichnungen offizieller Modelle und Eigenkreationen (MOCs) erstellt hat. Außerdem hat er Dutzende von Bauanleitungen für einige der weltbesten Technic-MOCs (mit durchschnittlich je 1500 Bauteilen) geschrieben.



Inhalt

Danksagung	xv
Einleitung	xvii
Kapitel 1: Das LEGO-System: Unendliche Möglichkeiten	1
Kapitel 2: Zurück zu den Grundlagen: Tricks und Techniken	19
Kapitel 3: Die wunderbare Welt der Minifiguren	41
Kapitel 4: Die ganze Welt als Miniland	65
Kapitel 5: Jumbo-Elemente: Größere Steine bauen	83
Kapitel 6: Bauen im Mikromaßstab: Klein, aber oho!	97
Kapitel 7: Skulpturen: Bildbauer statt Bildhauer	111
Kapitel 8: Mosaik: Muster und Bilder aus Steinen	129
Kapitel 9: Das Gelernte anwenden: Von Ideen zu Bausteinen	149
Kapitel 10: Nicht nur Bauklötze: Mehr Spaß mit LEGO-Steinen	173
Anhang A: Brickopedia	183
Anhang B: Designraster: Besser bauen durch gute Planung	241
Hinweis des Illustrators	253
Index	255