



Inhaltsverzeichnis

1	Dieameratechnik im Überblick	11
1.1	Der Unterschied zu »großen« Kameras	12
1.2	Die Kameras von iPhone 11 und 11 Pro	14
1.3	Teamwork aus Kameras und Prozessor	16
1.4	Fotografie außerhalb des Rahmens	17
1.5	Smart HDR, Deep Fusion, Nachtmodus	18
1.6	HEIF ist das neue JPEG	20
1.7	Raw oder HEIF?	22
1.8	Empfehlenswertes Zubehör	24
2	Schnell startklar	27
2.1	Grundeinstellungen	28
2.2	Abkürzungen und Tricks	30
2.3	Bildschirmfotos und Bildschirmaufnahme	32
3	Die Kamera-App im Überblick	35
3.1	Auslöser	38
3.2	Belichtung und Fokus steuern	39
3.3	Farbfilter	40
3.4	Blitz	41
3.5	Selbstausröser	42
3.6	Panorama	42
3.7	Der Porträt-Modus	45
3.8	Foto	48
3.9	Video	51
3.10	Slo-Mo und Zeitraffer	54

4	Bilder komponieren	57
4.1	Gestaltungsregeln verstehen und brechen	58
4.2	Immer im Training bleiben	58
4.3	Sehen Sie Flächen, keine 3D-Motive.....	59
4.4	Die Drittelregel (vereinfachter Goldener Schnitt) ..	60
4.5	Farben	65
5	Das iPhone 11 in der Fotopraxis.....	69
5.1	Landschaften	70
5.2	Porträt und Selfies	74
5.3	Architektur.....	80
5.4	Streetfotografie.....	88
5.5	Makro	92
5.6	Produktfotografie, Stillleben	98
5.7	Nachtfotografie.....	100
5.8	Schwarzweiß	103
5.9	Kreativ fotografieren	106
5.10	Doppelbelichtung	108
6	Bilder bearbeiten.....	111
6.1	Bilder mit der Fotos-App bearbeiten	112
6.2	Meine App-Empfehlungen	119
7	Bilder verwalten	133
7.1	Die Fotos-App im Überblick	134
7.2	Diashow erstellen	141
7.3	Backup erstellen	144
7.4	Sync and Share	145
	Index.....	148

