Inhalt

Vorwort des Herausgebers | 7

Diskurse

Wolfgang Schneider | 15

Kultur von allen?

Beschreibungen von Breitenkultur

Doreen Götzky | 37

Breitenkultur – ein Thema in der Kulturpolitik?

Empirische Erkenntnisse aus Niedersachsen

Josef Grave | 45

Regionale Kulturförderung.

Breitenkultur im Blick der Landschaftsverbände in Niedersachsen

Beate Kegler | 57

Ganz nah dran.

Der ländliche Raum zwischen Breitenkultur und Soziokultur

Tobias Fink | 81

Breitenkultur als interkommunales Netzwerk.

Kulturentwicklungsplanung für das Peiner Land

Hans Lochmann | 95

Museum von unten.

Globale Geschichte in lokaler Perspektive

Markus Lüdke | 105

Musikalische Mindestbreiten.

Plädoyer für eine kulturelle Grundversorgung

Thomas Renz und Doreen Götzky | 113

Amateurtheater als Breitenkultur.

Eine quantitative Erhebung in Niedersachsen

Peter Henze | 123

Land | Kultur | Arbeit. Ein kulturpolitisches Pamphlet

Orte der Breitenkultur

Dirk Jüngling | 135

Brelinger Mitte.

Ein Dorf kauft ein Haus

Inga Biel | 139

Die Scheibe ist rund und rollt übers platte Land.

"Kloatscheeten" zwischen Brauchtum und Mannschaftssport

Michael Kranixfeld | 143

Lichtspiele für Gronau.

Grenzen des Ehrenamts

Maxim Kares | 145

Hof Blekker.

Breitenkultur initiiert Inklusion

Christian Krause | 149

Und wer ist eigentlich "marie"?

Aus der Praxis einer jungen Kirchengemeinde

Franziska Schönfeld | 153

"Wir wollen nicht unter uns bleiben."

Ein Kulturzentrum auf dem Weg zur Internationalität

Marion Starke | 157

Soziales trifft Kulturelles – und das in aller Öffentlichkeit.

Bürgerradio "Tonkuhle" befördert breite Kultur des freiwilligen

Engagements

Netzwerke der Breitenkultur

Inga Biel | 163

Heimat als Chance.

Identität und Interkulturalität beim Niedersächsischen

Heimathund

Eicke Riggers | 169

Impulse setzen und Projekte stärken.

Struktur und Bildung durch die Landesarbeitsgemeinschaft Soziokultur

Vivian Makowka | 173

A capella und instrumental.

Der Landesmusikrat als Förderer der Breitenkultur

Tim Tiedemann | 179

Posaunen für Niedersachsen.

Die breitenkulturelle Arbeit der Evangelischen Landeskirche

Geesche Gloystein | 183

Weit mehr als bloß Amateure.

Spielen und spielen lassen im Amateurtheaterverband

Kulturpolitik

Wolfgang Schneider | 189

Breitenkultur.

Ein Phänomen der Gesellschaft, ein Auftrag der Kulturpolitik

Autoren | 205