

# Inhalt

<b>1</b>	<b>Epik</b> .....	<b>5</b>
1.1	Der Erzähler, Erzählformen und Erzählverhalten .....	5
1.2	Das Erzählte, der Erzählablauf und Personenreden .....	7
1.3	Formen der Epik .....	9
1.4	Epische Textsorten kurz und knapp .....	12
1.5	Aufgaben .....	13
<b>2</b>	<b>Dramatik</b> .....	<b>17</b>
2.1	Aufbau eines Dramas .....	18
2.2	Inhalt eines Dramas .....	22
2.3	Dramatische Textsorten kurz und knapp .....	24
2.4	Aufgaben .....	25
<b>3</b>	<b>Lyrik</b> .....	<b>29</b>
3.1	Lyrik im Alltag und in der Kunst .....	30
3.2	Lyrikanalyse: Metrische Analyse .....	31
3.3	Lyrikanalyse: Klassifizierungen .....	36
3.4	Lyrische Textsorten kurz und knapp .....	38
3.5	Aufgaben .....	39
<b>4</b>	<b>Sachtexte</b> .....	<b>43</b>
4.1	Sachtextsorten kurz und knapp .....	44
4.2	Aufgabe .....	45
<b>5</b>	<b>Rhetorik</b> .....	<b>47</b>
5.1	Rhetorische Mittel .....	48
5.2	Argumentationsweisen .....	50
5.3	Aufgabe .....	54
<b>A</b>	<b>Geschichte der Literatur</b> .....	<b>55</b>
A.1	Barock .....	55
A.2	Aufklärung .....	58
A.3	Goethezeit: Sturm und Drang, Weimarer Klassik und Romantik .....	60

<b>A.4</b>	<b>Vormärz und Biedermeier</b> .....	<b>64</b>
<b>A.5</b>	<b>Realismus</b> .....	<b>67</b>
<b>A.6</b>	<b>Klassische Moderne</b> .....	<b>69</b>
<b>B</b>	<b>Klausuren</b> .....	<b>73</b>
<b>B.1</b>	<b>Klausurprototypen</b> .....	<b>73</b>
<b>B.2</b>	<b>Operatoren</b> .....	<b>77</b>
<b>B.3</b>	<b>Korrekt zitieren</b> .....	<b>79</b>
<b>B.4</b>	<b>Beispielklausuren</b> .....	<b>81</b>
<b>C</b>	<b>Lösungen</b> .....	<b>97</b>