

WERNER PAWLOK

DIMORE .
Veneziane

DIE KUNST, VENEDIG ZU LEBEN
THE ART OF LIVING VENICE

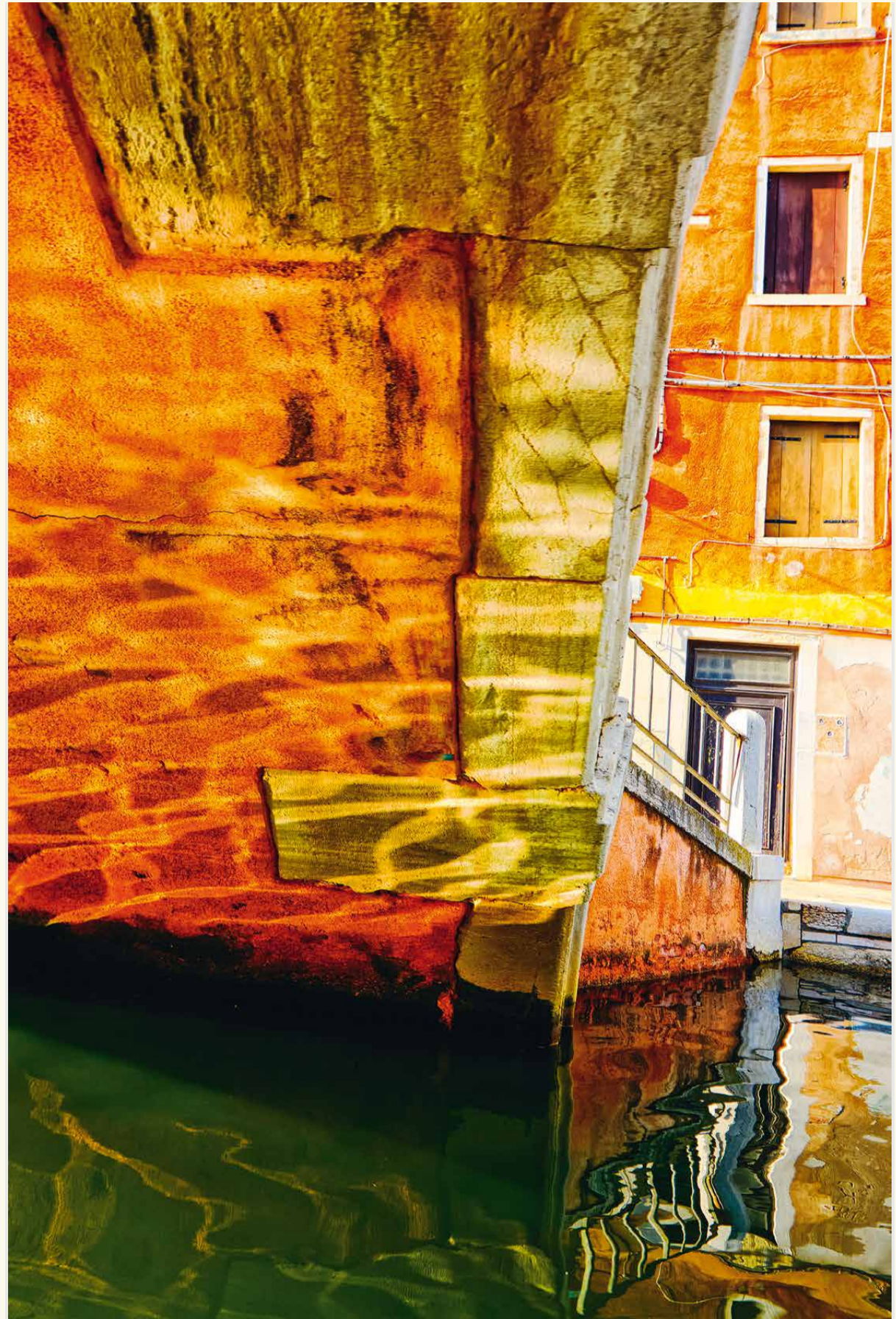
FREDERKING & THALER

PALAZZO PISANI MORETTA

Beaqui totatia vellibus et mi, asperum rem et fugia con
consequ atiatas.

Englische Übersetzung eturm
olo torem et fugia con consequ atiatas, dolupit





PONTE ANONIMO · PONTE DI RIALTO

Beaqui totatia vellibus et mi, asperum rem et fugia con consequ atiatas.



Englische Übersetzung etur molo to rem et fugia con consequ atiatas.





CA' MARCELLO SESTIERE S MARCO

Beaqui totatia vellibus et mi, asperum rem et fugia con consequ atiatas.

~
Englische Übersetzungetur molo to rem et fugia con



CA' MARCELLO SESTIERE S MARCO
Beaqui totatia vellibus et mi, asperum rem et fugia con consequ atiatas.
~
Englische Übersetzungetur molo to rem et fugia con



CASA DE LUIGI 38
Beaqui totatia vellibus et mi, asperum rem et fugia con consequ atiatas.
~
Englische Übersetzungetur molo to
rem et fugia con consequ atiatas. dolupit





VENEDIG ENTSCHEUNIGT:
Mit außergewöhnlichen Fotografien der
Lagunenstadt und ihrer prunkvollen Paläste
geht der Blick zurück in eine große Zukunft.

Werner Pawlok
Dimore Veneziane
Die Kunst, Venedig zu leben | The Art of Living Venice
320 Seiten, Folienprägung, ca. 190 Abb.
Format 29,7 x 37,5 cm
Hardcover mit Leineneinband
ISBN: 978-3-95416-344-1
(D) 98,00 € / (A) 100,80 € / (CH) 129,00 sFr.
Frederking & Thaler Verlag
Erscheinungstermin: 13.10.2021

FREDERKING & THALER

DIE KUNST, VENEDIG ZU LEBEN
THE ART OF LIVING VENICE

Veneziane

DIMORE

