

Venedigs Nostalgie

Die Farben sind unwirklich, die Zeit scheint stillzustehen. Es ist ein Blick hinter die Kulissen von Venedig, ein Buch über die Venezianer, und meistens auch geschrieben von ihnen.

Ein Blick in prächtige alte Paläste, auf unbekannte Plätze und malerische Brücken – in aller Intimität und fast völlig ohne Menschen.

Eine Einladung, Venedig so zu sehen, wie es kaum ein Tourist zu Gesicht bekommt. Werner Pawlok, ein deutscher Fotokünstler, hat sich mit vielen Büchern und Ausstellungen einen Namen gemacht, von den Schätzen Havannas bis zu Portraits bekannter Stars.



„Dimore Veneziane. Die Kunst, Venedig zu leben“ von Werner Pawlok, ISBN: 978-3-95416-344-1, Preis: 98 Euro, Verlag: Frederking & Thaler, www.verlagshaus.de