

CHINA

ENTDECKUNGEN IM »REICH DER MITTE«



+ KUNTH +













ZU DIESEM BUCH

Unterdrückung und Revolutionen, großartige Erfindungen in der Vergangenheit und ein beispielloses Wirtschaftswachstum heute kennzeichnen die jahrtausendealte Geschichte Chinas. Was vor 4000 Jahren als kleines Königreich begann, wurde von vielen Dynastien geteilt und wieder geeint und schließlich zu einer kosmopolitischen Weltmacht. Erst die 1911 beginnende Revolution setzte der Monarchie ein Ende, und die Gründung der Volks-

republik 1949 wurde zur Geburtsstunde des heutigen China. Dass China schon immer nicht nur einfach ein Land war, sondern eine sehr besondere Welt für sich, »alles zwischen den vier Meeren«, glaubten zumindest die chinesischen Kaiser, die »Söhne des Himmels«, bis vor Kanton im 19. Jahrhundert englische Kriegsschiffe auftauchten und mit Gewalt die Öffnung der chinesischen Märkte und die Duldung des Opiumhandels erzwangen.



Bereits 2000 Jahre, bevor in Europa jemand auch nur daran dachte, wurde hier der erste Drachen gebaut, etwa 600 Jahre eher das erste Buch gedruckt. Außerdem wurden in diesem Land die Spielkarten, das Papiergeld und die Feuerwerkskörper erfunden. China hat in seiner Geschichte mehr dramatische Veränderungen erfahren als jedes andere Land unserer Erde. Für seine prosperierende Wirtschaft gilt das bis heute. Im dritt-

größten Staat der Erde leben neben über einer Milliarde Han-Chinesen zahllose Minderheiten wie Thailänder, tibetische Völker, Türkvölker oder Mongolen in sogenannten »autonomen Gebieten«. Jedes der Völker hat im Laufe seiner Vergangenheit eine eigene Kunst und eigene Bräuche entwickelt, die dem ganzen Land neben der ohnehin schon sehr farbigen Kultur eine ungeheuer wertvolle Vielfalt verleihen.

Trotz aller Umwälzungen, die über das Land hinwegfegten, blieb das chinesische Volk stets seinen konfuzianischen und buddhistischen Traditionen verhaftet. Den Reiz Chinas macht das bunte Mosaik seiner Landschaften, seiner Menschen und seiner Kulturen aus.





Oben: Nationales Heiligtum in Lhasa: Zum Jokhang-Tempel soll jeder Tibeter mindestens einmal im Leben gepilgert sein.

Bilder auf den vorherigen Seiten:

S. 2/3: Hoch oberhalb der Millionenmetropole Shoaxing in der ostchinesischen Provinz Zhejiang thront das Kloster Shan Lu Feng am Kuaiji-Berg.

S. 4/5: Der Tempel des großen Buddha liegt in der Nachbarschaft der Bingling-Grotten in Gansu. Die Statue misst etwa 20 Meter in der Höhe.

S. 6/7: Nomen est omen: »Gelber Berg« bedeutet der Name »Huang Shan«, mit dem eines der schönsten Gebirgsmassive im Süden der Volksrepublik China bezeichnet wird.

CHINA IM ÜBERBLICK

Das historische China
Das moderne China
Die Provinzen Chinas
Die Völker Chinas

NORDOSTCHINA

Heilongjiang
Amur-Region
Sibirische Tiger
Harbin
Eis- und Schneefestival in Harbin

Jilin
Changbai Shan

Liaoning
Shenyang: Verbotene Stadt
und Kaiserpalast
Shenyang: Zhaoling-Mausoleum
Shenyang: Fuling-Mausoleum
Dalian

16	NORDCHINA	44
18	Innere Mongolei	
20	Hulun-Bur-Grasland	46
22	Hinggan-Gebirge	46
24	<i>Leben in der Steppe</i>	48
	Hohhot	50
	Hohhot: Dazhao-Tempel	50
28	Kubuqi-Wüste	52
	Tengger-Wüste	52
	Badain Jaran	54
30	Ejin-Banner	56
30		
32	Ningxia	
34	Huang He (Gelber Fluss)	58
	Yinchuan	60
	Zwillingspagoden von Baisikou	60
36		
	Peking	
	Peking	62
	Peking: Tian'anmen-Platz	64
38	<i>Mao Zedong</i>	66
40	Peking: Tor des Himmlischen Friedens	68
40	Peking: Zhengyang-Tor und Jianlou-Turm	68
42	Peking: Große Halle des Volkes	70



Peking: Nationales Zentrum für Bildende Künste	72	Peking: Central Business District	120	Shaanxi	
Peking: Nationalmuseum	72	Peking: 798 Central Art District	122	Hua Shan	156
Peking: Qianmen-Straße	74	Badaling: Große Mauer	124	Xi'an	158
Peking: Verbotene Stadt	80	Ming-Gräber	126	Xi'an: Große Wildgans-Pagode	160
Peking: Verbotene Stadt – Mauern, Türme und Tore	82	Neuer Sommerpalast	128	Xi'an: Stadtmauer und Stadttore	162
Peking: Verbotene Stadt – Halle der Höchsten Harmonie	84	Neuer Sommerpalast: Pavillon des buddhistischen Wohlgeruchs	130	Grabmal des ersten Kaisers von China	164
Peking: Verbotene Stadt – Paläste	86	Neuer Sommerpalast: Kunming-See	132		
<i>Die Kaiser von China</i>	88			ZENTRALCHINA	166
Peking: Beihai-Park	90	Tianjin			
Peking: Jingshan-Park	90	Tianjin	134	Henan	
Peking: Houhai	92			Yinxu	168
<i>Hutongs und Siheyuans</i>	94	Hebei		Taihang Shan	168
Peking: Konfuzius-Tempel	96	Bashang-Plateau	136	Kaifeng	170
Peking: Yonghe-Tempel	96	Chengde	138	<i>Hochgeschwindigkeitszüge</i>	172
<i>Pekingoper</i>	98	Chengde: Puning-Tempel	140	Longmen-Grotten	174
Peking: Ditan-Park	102	Jinshanling: Große Mauer	142	Dengfeng	176
<i>Pekings Museen</i>	104			<i>Kung Fu</i>	178
Peking: Tempel der Großen Glocke	106	Shanxi			
Peking: Olympic Green	108	Yungang-Grotten	144	Hubei	
Peking: Donghuamen-Nachtmarkt	110	Xuankong Si (Hängendes Kloster)	146	Wudang Shan	180
Peking: Wangfujing	112	Wutai Shan	148	Wuhan	182
Peking: Seidenmarkt	114	Taiyuan	150	Xilang und Wu-Schlucht	184
Peking: Himmelstempel	116	Pingyao	152	Jangtse: Drei-Schluchten-Talsperre	186
		Hukou-Wasserfall	154		



Oben: Kaum eine andere Stadt der Welt ist in den letzten Jahrzehnten so rasant gewachsen wie Shanghai. Vom Bund, der Uferpromenade des ursprünglichen Stadtkerns, blickt man auf die Wolkenkratzer in Pudong.

Chongqing

Drei kleine Schluchten	188
Qutang-Schlucht	190
Chongqing	192
Chongqing: Große Volkshalle	194
Chongqing: Luohan-Tempel	194
Chongqing: Hongyadong	195
Chongqing: Ciqikou	196
Dazu	198

Hunan

Wulingyuan	200
Fenghuang	202
Tianmen Shan	208
Changsha	210
Tempel Nanyue Damiao	210

OSTCHINA

Shandong

Tai Shan	214
<i>Tai Chi</i>	216
Qufu	218
Qufu: Konfuzius-Tempel und -Park	220
<i>Konfuzius</i>	220

Jiangsu

Großer Kanal	222
Zhenjiang	224
Nanjing	226
Nanjing: Konfuzius-Tempel	228
Nanjing: Jiming-Tempel	228
<i>Sun Yat-sen</i>	230
Nanjing: Ming-Xiaoling-Mausoleum	232
Wuxi	234
Wuxi: Tai Hu	234
Lingshan	236
Suzhou	238
Suzhou: Klassische Gärten	240
Zhouzhuang	242
Anhui	
Huangshan	244
Huang Shan	246
Xidi und Hongcun	248

Shanghai

Shanghai	250
Shanghai: The Bund	256
Shanghai: Peace Hotel	258
Shanghai: Nanjing Road	260
Shanghai: Shanghai Museum	262



<i>Kunstmuseen und Galerien in Shanghai</i>	264	Zhejiang		NORDWESTCHINA	342
Shanghai: Jadebuddha-Tempel	266	Wuzhen	306		
Shanghai: Yu-Garten	268	Hangzhou	306	Xinjiang	
Shanghai: Huxinting-Teehaus	268	Hangzhou: Westsee	308	Dunhuang	344
Shanghai: Yuyuan-Basar	270	Hangzhou: Leifeng-Pagode	310	Mogao-Grotten	346
Shanghai: Stadtgott-Tempel	270	Hangzhou: Lingyin-Tempel	312	Lop Nur und Taklamakan	348
<i>Shanghais Märkte</i>	274	Hangzhou: Yongfu-Tempel	314	<i>Seidenstraße</i>	350
Shanghai: Nonnenkloster		Hangzhou: Qianjiang	316	Bezeklik	352
Chen Xiang Ge	276	Longjing	318	Flammende Berge	354
Shanghai: Konfuzius-Tempel	276	Shaoxing	320	Ürümqi	356
Shanghai: Französisches Viertel	278	Ningbo	322	Tian Shan	358
Shanghai: Xintiandi	280	Zhoushan-Inseln	322	Kashi	362
Shanghai: Tianzifang	282	Zhoushan-Inseln: Putuoshan	324	Kunlun Shan	364
<i>Über den Dächern – Restaurants</i>		Longmen Zhen	324		
<i> und Bars in Shanghai</i>	284	Qiandao-See	326	Gansu	
<i>Dim Sum</i>	286			Bingling-Grotten	366
Shanghai: Longhua-Tempel	288	Jiangxi		Xiahe: Tibetisches Kloster Labrang	368
Shanghai: Lujiazui	290	Nationalpark Sanqingshan	328	Zhangye-Danxia-Geopark	370
Shanghai: Oriental Pearl Tower	296	Wuyuan	330	Jiayuguan	376
Shanghai: Jin Mao Tower	298	Nanchang	332	Majjishan-Grotten und Tianshui	378
Shanghai: Shanghai World Financial Center	300	<i>Chinesische Snacks</i>	334		
Shanghai: Shanghai Tower	302			Qinghai	
<i>Highwaypuzzles</i>	304	Fujian		Xining	380
		Xiapu	336	Xining: Ta'er-Kloster	382
		Xiamen	338	Qinghai-Tibet-Bahn	384
		Gulangyu	340		



Oben: Das Kloster Chiu Gompa ist auf den Klippen eines Hügels am Ufer des Manasarovar-Sees im westlichen Tibet erbaut worden und eine wichtige Zwischenstation auf dem Weg zum heiligen Berg Kailash.

Tibet		SÜDWESTCHINA	428
Hochland von Tibet	386		
Lhasa	390	Sichuan	
Lhasa: Jokhang-Tempel	392	Chola Shan	430
Lhasa: Potala-Palast	394	Derge	432
<i>Dalai Lama – der ozeangleiche Lehrer</i>	400	Tagong	434
<i>Om mani padme hum – Mani-Steine</i>	402	Daocheng	434
Ganden-Kloster	404	Naturreservat Yading	436
Samye-Kloster	404	Tangke	438
Drepung-Kloster	406	Naturschutzgebiet Jiuzhaigou	440
Yamzhog Yumco	408	Huanglong	444
Festung von Gyangzê	408	Qingcheng Shan	446
Kloster Pelkhor Chöde	410	Wolong-Panda-Reservat	448
Shigatse	416	<i>Pandabären</i>	450
Shigatse: Trashilhünpo-Kloster	418	Chengdu	452
Shigatse: Sakya-Kloster	418	<i>Tempel, Klöster und Museen in Chengdu</i>	454
Himalaya	420	Emei Shan	456
Mount Everest	422	Leshan	458
Yarlung Zangbo	424		
Guge	426	Yunnan	
Kailash	426	Drei-Parallelflüsse-Nationalpark	460
		Kloster Ganden Songtsenling	462
		Shangri-La	462
		Jadedrachen-Schneegebirge	464
		Tigersprung-Schlucht	464
		<i>Naxi</i>	466



Lijiang	468	Yangshuo	504	Kowloon: Yau Ma Tei District	554
Lijiang: Löwenhügel	470	Li-Fluss	506	Kowloon: Mongkok	556
Lijiang: Mu-Residenz	470	<i>Kormoranfischer</i>	512	Tsuen Wan: Chuk Lam Sin Yuen Monastery	556
Lijiang: Schwarzer-Drachenteich-Park	472	Detian-Wasserfälle	514	Sha Tin: Ten Thousand Buddhas Monastery	556
Dali	474	Nanning	516	Tsuen Wan: Western Monastery	557
Dali: Drei Pagoden des Chongsheng-Tempels	476	Guangdong		Halbinsel Sai Kung	558
Kunming	478	Kaiping	518	Lantau Island	560
Kunming: Steinwald	480	Guangzhou	520	Macao	
Luoping	482	Guangzhou: Altstadt	522	Macao	562
Neun-Drachen-Wasserfall	482	Guangzhou: Insel Shamian	524	Macao: Altstadt	564
Jianshui	484	Guangzhou: Zhujiang	526	Macao: Grand Lisboa Casino	568
Yuanjiang	486	Guangzhou: Canton Tower	528	Macao: Cotai Strip	570
Guizhou		Shenzhen	530	Hainan	
Zhenyuan	488	Shenzhen: Künstlerdorf Dafen	532	Hainan und Sanya	572
Qiandongnan	490	Hongkong			
Guiyang	492	Hongkong	534	Register	574
Huangguoshu-Wasserfall	494	Hongkong Island: Financial District	540	Bildnachweis, Impressum	576
SÜDCHINA	496	Hongkong Island: Sheung Wan	542		
Guangxi		Hongkong Island: Man-Mo-Tempel	544		
Longsheng-Reisterrassen	498	Hongkong Island: Lei Yue Mun und Aberdeen	546		
Guilin	500	Hongkong Island: Central Mid-Levels			
Guilin: Schilfrohrflötenhöhle	502	Escalator	548		
		Kowloon: Tsim Sha Tsui	550		
		Kowloon: Nathan Road	552		

CHINA IM ÜBERBLICK

China ist das drittgrößte Land der Erde und das bevölkerungsreichste. Es grenzt an mehr Staaten als jedes andere Land – darunter sind so gegensätzliche wie Thailand und Nordkorea. China ist ein Gebirgsland mit einigen großen Ebenen. Man kann es am ehesten mit einer Treppe vergleichen, die von

den höchsten Gebirgen Zentralasiens in Stufen zum Meer hin abfällt. Rund 92 Prozent der Bevölkerung gehören zur Han-Nationalität, aber selbst diese »eigentlichen« Chinesen zerfallen in mehrere Sprachgruppen, die sich untereinander mündlich nicht verständigen können – nur schriftlich.



Die Mogao-Grotten bei Dunhuang in der Provinz Gansu, auch Tausend-Buddha-Höhlen genannt, beherbergen unzählige Buddha-Skulpturen in unterschiedlichsten Größen.

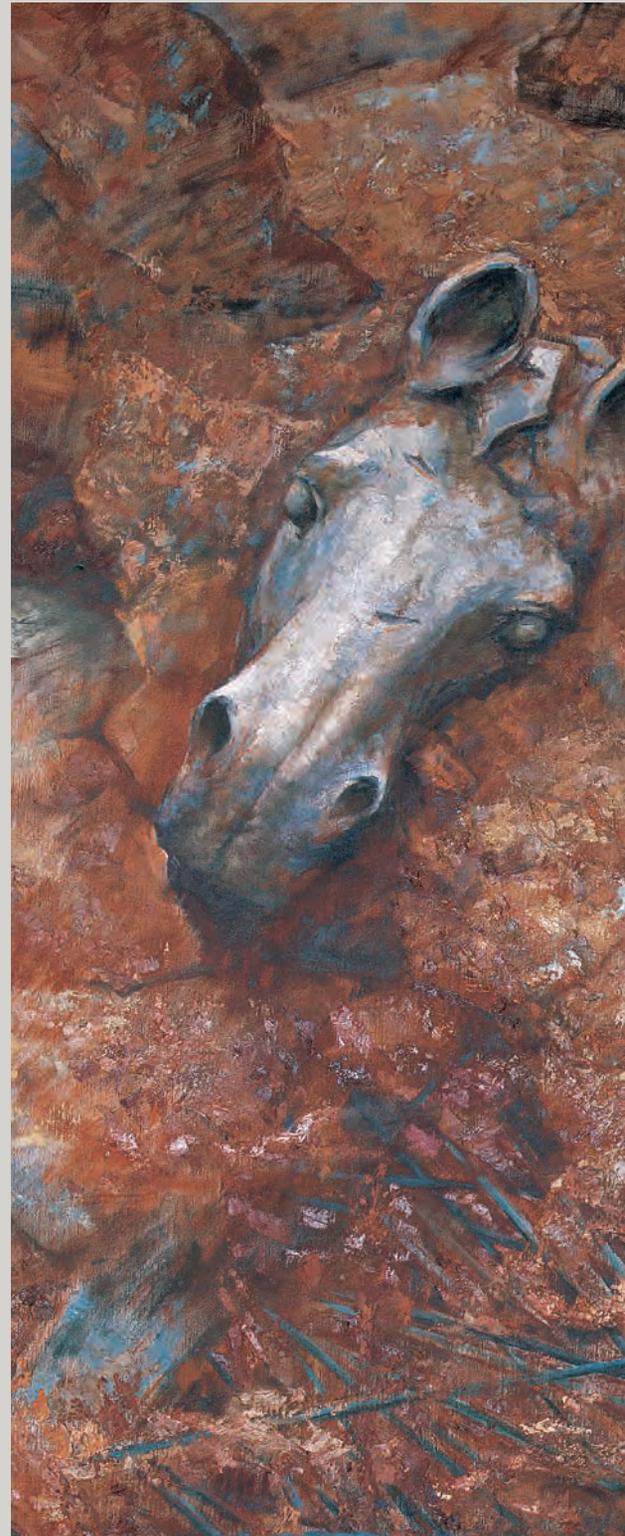


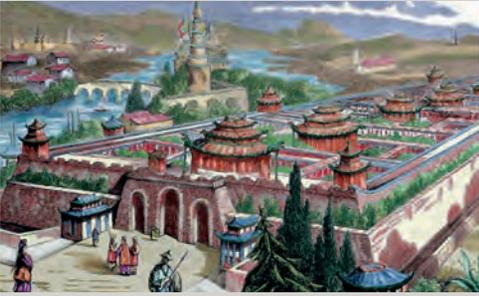
Schon der Name macht es deutlich: »Zhong Guo«, das »Reich der Mitte« – dieses Land war sich immer selbst genug, sah sich als Mittelpunkt der Welt. Andere Völker brauchte es in dieser Sichtweise eigentlich nicht. Entweder zahlten sie Tribut oder zählten zu den Barbaren. Wenn sie nicht gerade die Grenzen bedrohten, sodass man einen Schutzwall errichten musste, so waren sie nicht weiter relevant. Dieser Standpunkt hielt sich bis ins 19. Jahrhundert: nicht ganz unberechtigt, denn hier im Osten Asiens findet sich eine der ältesten Hochkulturen der Menschheit. Der Legende nach herrschten die ersten himmlischen Kaiser bereits vor 6000 Jahren. Archäologische Funde reichen gar bis in die Altsteinzeit vor rund 600 000 Jahren zurück. Und schon vor knapp 12 000 Jahren wurden die ersten Jäger und Sammler mit Reis- und Hirseanbau und Nutztieren zu sesshaften Bauern – etwa 5000 Jahre vor den Europäern. Zeit genug, eine ausgereifte Zivilisation aufzubauen, deren älteste schriftliche Aufzeichnungen immerhin 3500 Jahre alt sind.

»Zhong Guo« lässt sich aber auch als »mittlere Reiche« übersetzen, denn der Kern des heutigen Chinas, das Ursprungsland der Qin-Dynastie vor rund 2800 Jahren, lag etwa im Zentrum des aktuellen Staatsgebietes. Über Jahrhunderte hin eroberten seine Herrscher die umliegenden Königreiche, vereinten sie zu einem großen Ganzen. Sie bauten großflächig Bewässerungskanäle und Straßen, organisierten eine schlagkräftige Armee, führten einheitliche Münzen und Schriftzeichen ein und begründeten ein »modernes«, effizient verwaltetes Staatswesen. Schließlich ernannte sich 221 v. Chr. der aktuelle Qin-König, Ying Zheng, zum ersten Kaiser von China. Aus dieser Zeit stammen auch zwei der berühmtesten Sehenswürdigkeiten des Landes: die Chinesische Mauer und die legendäre Terrakotta-Armee vor Zhengs Mausoleum bei Xi'an.

Bis in die moderne Zeit folgten 21 weitere Kaiserdynastien – teils mit stabiler Herrschaft, teils mit heftigen internen Konflikten und Spaltungen. Immer aber blühten Kultur und Wissenschaft: Theater und Lyrik, Malerei und Kalligrafie waren hoch

geschätzt. Und zahlreiche technische Erfindungen gelangen hier viele Jahrhunderte vor jenen in Europa. Etwa Gusseisen im 4. und Stahl im 6. Jahrhundert, Schwarzpulver und Porzellan, Papier und Buchdruck, Windmühlen, Pflugtechnik oder auch gezielte Pflanzenzucht. Chinesische Seefahrer hätten dank Sternennavigation und Magnetkompass sogar um die ganze Erde gelangen können. Allerdings war das Interesse daran stets gering – mit Ausnahme des 15. Jahrhunderts, als die Flotten des Admirals Zheng He bis nach Afrika und Arabien segelten. Zwar betrieb das »Reich der Mitte« intensiven Seehandel in Ostasien, interessierte sich aber kaum für den Rest der Welt. Doch spätestens ab dem 18. Jahrhundert begann der Rest der Welt, sich für China zu interessieren. Das Land war zur zentralen Macht Asiens geworden, war um 1760 gar noch um ein Sechstel größer als heute. Zudem war es jahrhundertlang immer wieder die größte Handelsmacht der Welt – um 1800 stellte es die Hälfte der gesamten Weltproduktion. Und nicht allein das britische Königreich mit seinen Tee- und Seidenimporten verzeichnete mit der Zeit ein enormes Handelsdefizit mit China. Zugleich ging Europa im 19. Jahrhundert, beflügelt von der industriellen Revolution, auf Expansionskurs, gründete Kolonien und suchte mehr Einfluss auf den Weltmarkt – während Chinas Herrscherdynastie mit großen Naturkatastrophen und Verarmung zu kämpfen hatte, aufkommenden sozialen Spannungen und Volksaufständen. Großbritannien initiierte 1839 den ersten Opiumkrieg und zwang das Kaiserreich zur Öffnung seiner Märkte für westliche Staaten, vor allem auch für den lukrativen Handel mit Opium. Es folgte 1895 eine ebenso demütigende militärische Niederlage gegen Japan. Um 1901 scheiterte das Land dann im Boxerkrieg, dem Aufstand chinesischer Kämpfer gegen die ausländischen Handelsmächte. Und nicht zuletzt weil das Kaiserhaus sich reformunfähig zeigte und Intrigen das Land von innen schwächten, erreichten Revolutionäre 1911 schließlich das Ende der Monarchie: Der letzte Kaiser Chinas, der erst fünfjährige Pu Yi, wurde abgesetzt und Sun Yat-sen rief 1912 die Republik aus.





Gelebte Geschichte: Auch wenn die berühmte Terrakotta-Armee bei Xi'an schon aus dem dritten vorchristlichen Jahrhundert stammt, ist sie auch heute noch in der modernen Kunst des Landes ein zeitgenössisches Bildsujet (unten, Ölgemälde »Ambush« – »Hinterhalt« – des Pekinger Künstlers Sun Yongyin, 2005). Links: Stich aus dem Jahr 1878, der den Pekinger Kaiserpalast zeigt.

