



DR. CHRISTINA E. ZECH

WELT **SALON**

**ZUKUNFTSWEISENDE KONZEPTE
FÜR EINE FRIEDLICHE UND
ÖKOLOGISCH INTAKTE WELT**

GOLDEGG

Inhaltsverzeichnis

<i>Wohnzimmer der Weltbürger: die Idee des Welt- salons</i>	7
1. Einladung in den Weltsalon: Warum ist unsere Welt so, wie sie ist?	11
In der Natur vereint, von der Kultur getrennt	15
Blickkontakt am Tellerrand	20
In Gottes Namen	26
Eine Moderne der zwei Geschwindigkeiten	33
2. Thema: Kitt für eine Welt aus den Fugen	43
Rechts die türkische Fahne, links die deutsche	46
Mutige Frauen auf dem Rasen	51
Vorgeschmack auf eine Weltregierung	55
Nervosität auf der Insel der Seligen	58
Der neue Feind des Menschen	62
Überall Zeichen der Hoffnung	65
Zwischenstopp auf der eigenen Scholle	68
3. Frühstück mit dem Planungsstab für die Welt von morgen	73
Die Enge unseres gewohnten Denkens	78
Global Government und der Rückzug der Nationen .	84
Mehr als nur ein bisschen neu denken	91
Unterschiede bewusst machen und integrieren	100
4. Austausch im Weltsalon: Wer hat Angst vorm bösen Wolf?	105
Am Anfang wollen nur wenige den Wandel	109
Die Gegner eines friedlichen globalen Wandels	118
Gebrauchsanweisung für Gegner und Kritiker	125

5. Synthese: Zeit für ein eindeutiges Sowohl-als-auch .	135
Die Kunst des systemischen Denkens	140
Zeit für einen Paradigmenwechsel	145
Tägliche Sturmwarnung im Wasserglas	149
Lokale Sachpolitik statt nationaler Machtpolitik	156
6. Abschied: Reden ist Silber, Machen ist Gold	165
Systemischer Wandel statt isolierter Projekte	168
Impulse »bottom-up innen«: Weltsalons überall	177
Impulse »bottom-up außen«: Do it yourself	182
Impulse »top-down innen«: Starke Worte und Gesten	186
Impulse »top-down außen«: Die neue Weltordnung ..	190
<i>Anhang</i>	197
Danksagung	197
Die Autorin	199
Entwicklungsebenen des Graves-Modells	200
Stimmen zu Dr. Christina E. Zech	202
Anmerkungen	208

Bildrechte Autorenfoto: Andrea Monica Hug
Bildrechte Umschlag: Weltsalon: shutterstock/Visual Generation
Covergestaltung: Alexandra Schepelmann | schepelmann.at

Alle Rechte, insbesondere das Recht der Vervielfältigung und Verbreitung sowie der Übersetzung, vorbehalten. Kein Teil des Werks darf in irgendeiner Form (durch Fotokopie, Mikrofilm oder ein anderes Verfahren) ohne schriftliche Genehmigung des Verlags reproduziert werden oder unter Verwendung elektronischer Systeme gespeichert, verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

Die Autoren und der Verlag haben dieses Werk mit höchster Sorgfalt erstellt. Dennoch ist eine Haftung des Verlags oder der Autoren ausgeschlossen. Die im Buch wiedergegebenen Aussagen spiegeln die Meinung der Autoren wider und müssen nicht zwingend mit den Ansichten des Verlags übereinstimmen.

Der Verlag und seine Autoren sind für Reaktionen, Hinweise oder Meinungen dankbar. Bitte wenden Sie sich diesbezüglich an verlag@goldegg-verlag.com.

Der Goldegg Verlag achtet bei seinen Büchern und Magazinen auf nachhaltiges Produzieren. Goldegg Bücher sind umweltfreundlich produziert und orientieren sich in Materialien, Herstellungsorten, Arbeitsbedingungen und Produktionsformen an den Bedürfnissen von Gesellschaft und Umwelt.

ISBN 978-3-99060-076-4

© 2018 Goldegg Verlag GmbH
Friedrichstraße 191 • D-10117 Berlin
Telefon: +49 800 505 43 76-0

Goldegg Verlag GmbH, Österreich
Mommengasse 4/2 • A-1040 Wien
Telefon: +43 1 505 43 76-0

E-Mail: office@goldegg-verlag.com
www.goldegg-verlag.com

Layout, Satz und Herstellung: Goldegg Verlag GmbH, Wien
Druck und Bindung: EUROPB, CZ